



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Programa da Unidade Curricular  
HISTÓRIA DA ARQUITECTURA URBANA

Ano Lectivo 2021/2022

**1. Unidade Orgânica**

Faculdade de Arquitectura e Artes (1º Ciclo)

**2. Curso**

Arquitectura

**3. Ciclo de Estudos**

1º

**4. Unidade Curricular**

HISTÓRIA DA ARQUITECTURA URBANA (01331)

**5. Área Científica**

**6. Ano curricular**

3º

**7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre**

2º Semestre



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

#### 8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	30,00
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-práticas:	
Orientação Tutorial:	

#### 9. Créditos

2,00

#### 10. Coordenador da Área Científica

Prof. Doutor HORÁCIO MANUEL PEREIRA BONIFÁCIO

#### 11. Regente

#### 12. Assistentes

#### 13. Língua de ensino

Português

#### 14. Objectivos Gerais

Conhecimento numa perspectiva interdisciplinar e histórica das relações entre a Arquitectura e a cidade, identificando as correntes urbanísticas através dos seus modelos teóricos.

#### 15. Objectivos Específicos

Conhecimento dos factos urbanísticos modernos mais relevantes a nível internacional através de uma perspectiva temporal nos domínios históricos, sociais e geográficos, contextualizando de forma crítica as problemáticas da sua origem e formação de esses factos no decurso dos séculos XIX e XX.

#### 16. Competências a adquirir

Conhecimento da Arquitectura como fenómeno cultural, tendo em conta as condições históricas. Conhecimento da arquitectura como fenómeno científico, tendo em conta as fontes e a importância, a validade e a utilização, os métodos e técnicas de investigação.

#### 17. Metodologia de ensino

Promover os conteúdos teóricos, culturais, sociais e estéticos de determinado objecto arquitectural ou de determinada realidade urbana.

#### 18. Conteúdos Programáticos



## UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

I. DA CIDADE DAS LUZES À CIDADE INDUSTRIAL: intervenções de referência no tratamento da paisagem.

1.1. Paris: a Praça da Concórdia (A. J. Gabriel (1755); Percier e Fontaine e a Rua Rivoli (1801) em Paris. A cidade de Londres e o parque urbano: o pitoresco e a cidade (Regent's Park) (1814); o traçado de Regent's Street (1827); a arquitectura (Terraces) e a sua relação com o parque. O Park Crescent: a consolidação da residência colectiva. A tradição londrina dos squares.

1.2. A cidade do século XIX: O aumento demográfico. As cidades da indústria. Os fenómenos migratórios e o crescimento metropolitano. A periferia e as novas classes sociais. As condições de vida do proletariado. Os problemas de salubridade. As epidemias e os inquéritos médicos. Os Health Acts como primeiras disposições urbanísticas. Os Boards of Health e a criação de equipamentos de saneamento.

1.3. Pré-urbanistas - Progressistas e Culturalistas.

1.4. As grandes reformas de Paris de Haussmann (embellissement stratégique): a cidade burguesa e a nova representação do poder. Os planos de Viena (1857) e Barcelona (1859).

1.5. Barcelona. O conceito de urbanismo - CERDÁ.

## II. A CIDADE DO SÉC. XX

2.1. Urbanistas - Progressistas e Culturalistas.

2.2. A problemática da habitação e o financiamento público. Inglaterra: A casa unifamiliar: tipologias. Beacontree no Essex. Áustria: A Viena socialista. Alemanha: a formação Zeilenbau. Os esquemas de implantação linear e os de acesso directo. Holanda: Michel de Klerk (1884-1923) e Piet Kramer (1881-1961) e a Sociedade de Construção de Vivendas de Eigen Haard em Amesterdão (1917-1920). H. P. Berlage (1856-1934): Arquitectura, Cidade e Habitação social como partes de um projecto unitário. O plano de Amsterdam sur. O plano para Haia. As influências de C. Sitte. A Legislação sobre planificação do território, da cidade e a normativa sobre a habitação social. As propostas de Oud. A ideia de cidade em Van Doesburg e em Mondrian. Tony Garnier (1867-1948) e a proposta de uma «Cité Industrielle».

2.3. Le Corbusier: O protagonismo da arquitectura no controle do território: a ideia de urbanismo. A arquitectura «na cidade». A casa como máquina de viver: Até uma nova Arquitectura. O sistema Dominó (1915) como solução prototípica para a habitação. A síntese arquitectónica de Corbusier.

### 19. Métodos de Avaliação

Avaliação contínua - Dois testes

1- Análise iconográfica de um objecto urbano-arquitectónico.

2- Análise de um tema teórico



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

## 20. Recursos Didáticos

Power-point, DVD's, Bases de Dados, Plataformas de ensino etc.

## 21. Palavras Chave

História  
Arquitectura  
Urbanismo  
Cidade



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

### 23. Bibliografia Principal

Autor(es): BENEVOLO, Leonardo  
Título: História da Cidade  
Edição: Ano: 1999  
Local: S. Paulo  
Editora: Editora Perspectiva.

---

Autor(es): CHOAY, F  
Título: L'Urbanisme - Utopies et Realités - une anthologie  
Edição: Ano: 1979  
Local: Paris  
Editora: Points

---

Autor(es): MUMFORD, Eric  
Título: The CIAM Discourse on Urbanism, 1928-1960  
Edição: Ano: 2002  
Local: Cambridge  
Editora: MIT Press,

---

### 24. Bibliografia Complementar

Autor(es): MORRIS, A. E. J.  
Título: História de la Forma Urbana  
Edição: Ano: 2018  
Local: Barcelona  
Editora: GG

---

Autor(es): BARDET, Gaston  
Título: Urbanismo  
Edição: Ano: 2001  
Local: S. Paulo  
Editora: Papyrus Editora

---



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Ficha técnica MIP	
<b>Título</b>	Programa da unidade curricular 'HISTÓRIA DA ARQUITECTURA URBANA': Ano Lectivo 2021/2022
<b>Autor</b>	Prof. Doutor HORÁCIO MANUEL PEREIRA BONIFÁCIO
<b>Classificação</b>	-
<b>Descritores</b>	-
<b>Colaborador(es)</b>	-
<b>Data/Hora</b>	21-07-2021 11:12:00
<b>Formato de dados</b>	Texto, PDF
<b>Estatuto de utilização</b>	Acesso público
<b>Relação</b>	Versão 2,0
(c) Universidade Lusíada de Lisboa, 2021	