



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Programa da Unidade Curricular  
PROJECTO II

Ano Lectivo 2020/2021

**1. Unidade Orgânica**

Faculdade de Arquitectura e Artes (1º Ciclo)

**2. Curso**

Arquitectura

**3. Ciclo de Estudos**

2º

**4. Unidade Curricular**

PROJECTO II (01334)

**5. Área Científica**

**6. Ano curricular**

4º

**7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre**

Anual



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

#### 8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	60,00
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-práticas:	300,00
Orientação Tutorial:	

#### 9. Créditos

30,00

#### 10. Coordenador da Área Científica

Prof. Doutor Arq. VÍCTOR MANUEL CANEDO NEVES

#### 11. Regente

#### 12. Assistentes

#### 13. Língua de ensino

Português

#### 14. Objectivos Gerais

A disciplina de Projecto II pretende levar o aluno a consolidar os seus conhecimentos em temas fulcrais do universo arquitectónico e em particular os relacionados com o desenho urbano, com o espaço público e com a circulação em meio urbano, estudando-os e sistematizando-os com a sua própria cultura arquitectónica. A cidade é, pois, o tema principal de Projecto II para o ano 2020-21.

#### 15. Objectivos Específicos

- 1 - Componente prática:
  - Composição urbana e arquitectura dinâmica .Compor áreas de descontinuidade morfológica.
  - O espaço público. Desenhar espaço público em associação com equipamentos públicos.
  - Reabilitar, redesenhar em contínuo. Desenhar vazios urbanos
- 2 - Componente teórica:
  - A cidade. Estudar a evolução da cidade ao longo da história
  - A sociedade da informação. Reflectir sobre a cidade global
  - Dispersão versus concentração

#### 16. Competências a adquirir



## UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Os alunos são levados a desenvolver os seus trabalhos através de ciclos críticos sucessivos, introduzindo e resolvendo dialecticamente os problemas de complexidade crescente ao longo do ano, no sentido de desenvolver as seguintes capacidades:

- 1 - Capacidade de recorrer à investigação como instrumento estratégico de inovação
- 2 - Capacidade de concepção (geração de conceitos e formas)
- 3 - Capacidade de compreender a natureza, propriedade e comportamento dos materiais e tecnologias construtivas

### 17. Metodologia de ensino

Os diferentes exercícios a desenvolver ao longo do ano corresponderão a programas diferenciados com o acompanhamento directo dos docentes, utilizando registos gráficos e modelos. Os alunos apresentarão os resultados nas aulas em avaliações intercalares e em exames finais.

### 18. Conteúdos Programáticos

Tendo como referencial as questões relacionadas com o espaço público, a mobilidade na cidade e o impacto da novas tecnologias da informação na habitação e no trabalho, os alunos serão levados a reflectir sobre a dinâmica das formas urbanas, e em particular sobre as estratégias de regeneração e consolidação do tecido urbano.

Exercícios:

1º Exercício/ TEMA 1 (1ºSemestre):  
Exercício introdutório

2º Exercício /TEMA 2 (1ºSemestre):  
Projecto para um concurso

3º Exercício /TEMA 3 (1ºSemestre):  
Estudo prévio urbano

4º Exercício /TEMA 4 (2º Semestre):  
Exercício introdutório

5º Exercício /TEMA 5 (2º Semestre):  
Módulo 2. Equipamento publico

6º Exercício /TEMA 6 (2º Semestre):  
Proposta de desenho urbano final - Projecto-Plano

### 19. Métodos de Avaliação



## UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

A avaliação será maioritariamente feita presencialmente através de trabalhos práticos que serão apresentados em ficheiros digitais e em papel ou em modelos, que serão discutidos e analisados pelos docentes. Cada semestre terá pelo menos dois momentos de avaliação.

A componente teórica será avaliada através de testes escritos, realizados numa única aula ou através de exames orais. A classificação desta componente influenciará a classificação da unidade curricular.

### 20. Recursos Didáticos

O desenho, os meios informáticos e audio-visuais e as maquetas serão os principais recursos didáticos utilizados nas aulas.

### 21. Palavras Chave

Cidade  
Mobilidade  
Digital  
Regeneração  
Habitação  
Trabalho



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

### 23. Bibliografia Principal

Autor(es): GRAMAZIO, Fabio and Kohler, Matthais  
Título: Digital Materiality in Architecture  
Edição: 1 Ano: 2008  
Local: N.york  
Editora: Storefront Books

---

Autor(es): NEVES,Victor  
Título: A Cidade Núcleo - Manifesto para uma cidade concentrada  
Edição: 1 Ano: 2010  
Local: Lisboa  
Editora: Edições Universidade Lusíada

---

Autor(es): Kallipoliti,Lydia  
Título: THE ARCHITECTURE OF CLOSED WORLDS, OR, WHAT IS THE POWER OF SHIT?  
Edição: 1 Ano: 2018  
Local: N.York  
Editora: MIT Press and New York,Storefront Books

---

### 24. Bibliografia Complementar

Autor(es): Mitchell, J. william  
Título: E,topia  
Edição: Ano: 2001  
Local: Barcelona,  
Editora: Gustavo Gilli

---

Autor(es): Vários  
Título: Urban Sprawl in Europe- Landscapes, Land-use Change and Policy  
Edição: Ano: 2008  
Local: Oxford UK,  
Editora: Blackwell Publ.

---



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Ficha técnica MIP	
<b>Título</b>	Programa da unidade curricular 'PROJECTO II': Ano Lectivo 2020/2021
<b>Autor</b>	Prof. Doutor Arq. VÍCTOR MANUEL CANEDO NEVES
<b>Classificação</b>	-
<b>Descritores</b>	-
<b>Colaborador(es)</b>	-
<b>Data/Hora</b>	04-09-2020 15:11:00
<b>Formato de dados</b>	Texto, PDF
<b>Estatuto de utilização</b>	Acesso público
<b>Relação</b>	Versão 1,0
(c) Universidade Lusíada de Lisboa, 2020	