UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Programa da Unidade Curricular
ECONOMIA DO PROJECTO

Ano Lectivo 2023/2024

1. Unidade Orgânica

Faculdade de Arquitectura e Artes

2. Curso

ARQUITECTURA

3. Ciclo

2º

4. Unidade Curricular

ECONOMIA DO PROJECTO (01345)

5. Área Científica

6. Ano Curricular

4º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

2º Semestre

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	30,00
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-Práticas:	
Orientação Tutorial:	

9. Créditos ECTS

2,00

10. Coordenador da Área Cientifica

Profª Doutora Arqtª MARIA DE JESUS MENDES CARVALHO

11. Regente

Prof. Doutor Arq. RICARDO JOSE DO CANTO MONIZ ZUQUETE

12. Assistentes

13. Língua de Ensino

Português

14. Objetivos Gerais

A conceptualização e a formalização dos projetos resultando na sua materialização e execução em Obra tem sofrido consideráveis alterações na última década, passando a exigir uma melhor Coordenação, Liderança e Planeamento dos projetos. O controlo de um Projeto deverá ser exercido não só em projetos de grande dimensão e de complexidade tecnológica assinalável, mas também no chamado projeto "anónimo" e muitas das vezes sem expressão sob o ponto de vista plástico.

15. Objetivos Específicos

Divulgar ao aluno um conjunto "ferramentas" de Coordenação dos Projetos, que aliadas ao aspeto criativo da conceção do Projeto, possam garantir um controlo na Qualidade de execução, nos Prazos previstos (Planeamento) e no Orçamento exigido pelo cliente. O arquiteto deve procurar assegurar a Coordenação Geral do projeto em todas as suas fases de execução bem como comunicar a filosofia de projeto ao empreiteiro.

16. Competências a adquirir

A Coordenação de um Projeto deverá ser sempre entendida como garante da Qualidade do Empreendimento que se pretende edificar, sobretudo procurando um equilíbrio entre os aspetos de ordem formal e conceptual, os interesses do cliente e as exigências do mercado onde o arquiteto vai intervir.

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

17. Metodologia de Ensino

A metodologia de aprendizagem será muito apoiada na explicação e apresentação de situações concretas de projetos e de obras (power-point e documentos da prática de projeto), congregando a globalidade dos objetivos esperados pelo cliente, à defesa dos conceitos definidos pelo arquiteto no arranque do projeto.

18. Conteúdos Programáticos

1. Introdução ao Estudo da Economia do Projecto
1.1. Visão atual dos sectores do Projecto e da Construção;
1.2. Análise socio-económica de um Projecto;
1.3. Tipologias dos Projetos destinados ao fracasso.
2. A Coordenação de um Projecto
2.1. O papel do arquitecto na liderança de um Projecto;
2.2. O processo e o ciclo dos Projectos;
2.3. A documentação usual nos Projectos;
2.3.1. Peças escritas e peças desenhadas;
2.3.2. Cadernos de Encargos de projecto (condições gerais e específicas);
2.3.3. Medições e Orçamentos do proj. de arquitectura.
2.4. A relação dos projetistas com os clientes;
2.5. A coordenação do proj. de arquitetura com os projetos das especialidades;
2.6. O Projeto de execução (controlo de Prazos, Custos e da Qualidade).
2.6.1 Normas ISO (Sistemas de controlo da Qualidade -Manual e Plano de Qualidade);
2.6.2 Mapas de Planeamento das fases do projecto.
3. Obra
3.1 Relação do Projeto com a adjudicação da Obra;
3.2. Concursos e Regimes de Alvarás;
3.3. Organograma dos intervenientes do projeto/obra;
3.4. Plano de Segurança e Saúde.
4. O desenvolvimento sustentável dos projetos.
5. A relação dos Projetos de arquitetura com o Mercado Imobiliário e com o desenvolvimento da Cidade.

19. Métodos de Avaliação

Aspetos centrais: assiduidade, intervenção oral para o enriquecimento da aula,
qualidade na abordagem das questões propostas, criatividade metodológica demonstrada no raciocínio da comunicação do projeto à obra e domínio dos conteúdos programáticos.
A avaliação compreenderá dois testes escritos.

20. Recursos Didáticos

Acesso à Internet.
Bibliografia especializada.
Consulta de projetos em curso.
Avaliação de casos de estudo.

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

21. Objetivos de Sustentabilidade

Assegurar a igualdade de acesso à educação técnica, profissional e cultural de qualidade.
Aumentar substancialmente o número de jovens e adultos com habilitações relevantes, inclusive competências técnicas e profissionais, para emprego, trabalho decente e empreendedorismo.
Garantir a igualdade de oportunidades no ensino universitário, incluindo às pessoas em situação de vulnerabilidade.
Promover a desmaterialização do processo de ensino/aprendizagem de forma gradual.

22. Palavras Chave

Coordenação e Controlo dos Projetos
Comunicação do Projeto à Obra
Sustentabilidade do Projeto

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

23. Bibliografia Principal

Autor(es):	Ostime Nigel		
Título:	Architect's Handbook of Practice Management		
Edição:	9th	Ano:	2013
Local:	London		
Editora:	R.I.B.A. -		

Autor(es):	Halliday, Sandy		
Título:	Sustainable Construcion		
Edição:	3th	Ano:	2019
Local:	London,Uk		
Editora:	Routledge		

Autor(es):	Emmitt, Stephen		
Título:	Manager Interdisciplinary Projects		
Edição:	3th	Ano:	2010
Local:	London, U.K.		
Editora:	Taylor & Francis ISBN 13: 9780415481700		

24. Bibliografia Complementar

Autor(es):	COELHO, Maria		
Título:	Fiscalização e acompanhamento de obra		
Edição:	3ª	Ano:	2014
Local:	Lisboa		
Editora:	Rei dos Livros		

Autor(es):	PINHEIRO, António Cipriano		
Título:	Avaliação do património		
Edição:	3.ª	Ano:	2014
Local:	Lisboa		
Editora:	Silabo		

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Ficha técnica MIP / MIP Datasheet	
Título / Title	Programa da unidade curricular 'ECONOMIA DO PROJECTO': Ano Lectivo 2023/2024
Autor / Author	Profª Doutora Arqtª MARIA DE JESUS MENDES CARVALHO
Classificação / Classification	-
Descritores / Descriptors	-
Colaborador(es) / Colaborator(s)	-
Data Hora / Date Time	10-07-2023 23:00:00
Formato de dados / Data Format	Texto / Text, PDF
Estatuto de utilização / Usage	Acesso público / Public Access
Relação / Relation	Versão 1,0

(c) Universidade Lusíada, 2024

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt