



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Programa da Unidade Curricular
HISTÓRIA DA CULTURA PORTUGUESA
Ano Lectivo 2016/2017

1. Unidade Orgânica

Ciências Humanas e Sociais (1º Ciclo)

2. Curso

Psicologia

3. Ciclo de Estudos

1º

4. Unidade Curricular

HISTÓRIA DA CULTURA PORTUGUESA (20333)

5. Área Científica

6. Ano curricular

3º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

2º Semestre



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-práticas:	30,00
Orientação Tutorial:	

9. Créditos

3,00

10. Coordenador da Área Científica

11. Regente

Prof. Doutor CARLOS CÉSAR LIMA DA SILVA MOTTA

12. Assistentes

13. Língua de ensino

Português

14. Objectivos Gerais

Transmissão de uma formação fundamental sobre a História da Cultura Portuguesa de modo a proporcionar uma compreensão interdisciplinar das características fundamentais da identidade nacional, forjada na dupla dimensão interior e de abertura ao Mundo, desde os seus primórdios até à contemporaneidade.

15. Objectivos Específicos

Transmissão das grandes referências materiais e imateriais definidoras da cultura portuguesa, ao longo da sua História, que claramente a tornam distinta e única como elemento fundamental da nacionalidade portuguesa.

16. Competências a adquirir

Competência para identificar, compreender e analisar as características das grandes referências materiais e imateriais da cultura portuguesa, sabendo-as referenciar cronologicamente ao longo da História de Portugal, tendo em vista a compreensão do presente e a perspetivação do futuro.

17. Metodologia de ensino

Aulas teórico-práticas ministradas, sempre que necessário, com meios audio-visuais apropriados.



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

18. Conteúdos Programáticos

- I. Introdução.
- II. Das Origens ao Nascimento de Portugal.
- III. Do Estado Feudal à Expansão Marítima.
- IV. Do Estado do Renascimento à construção do Império.
- V. Da União Ibérica à Restauração.
- VI. Do Iluminismo ao Império Brasileiro.
- VII. A Monarquia Constitucional e o Império Africano.
- VIII. Da I República ao Estado Novo e ao fim do Império.
- IX. Da III República à Actualidade.

19. Métodos de Avaliação

Regulamento Geral de Avaliação de Conhecimentos.

20. Recursos Didáticos

Mapas e outros meios audiovisuais.

21. Palavras Chave

História
Cultura
Portugal



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

23. Bibliografia Principal

Autor(es): MARQUES, A. H. Oliveira
Título: Breve História de Portugal
Edição: 6ª Ano: 2006
Local: Lisboa
Editora: Editorial Presença

Autor(es): MARTINS, Guilherme d'Oliveira
Título: Portugal, Identidade e Diferença
Edição: Ano: 2007
Local: Lisboa
Editora: Gradiva

Autor(es): MATA, Joel Silva Ferreira
Título: Lições de História da Cultura Portuguesa
Edição: Ano: 2009
Local: Lisboa
Editora: Universidade Lusíada Editora

24. Bibliografia Complementar

Autor(es): ALBUQUERQUE, Luís de
Título: Portugal no Mundo
Edição: Ano: 1989
Local: Lisboa
Editora: Alfa

Autor(es): MATTOSO, José
Título: História de Portugal
Edição: Ano: 1992
Local: Lisboa
Editora: Circulo de Leitores



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Ficha técnica MIP	
Título	Programa da unidade curricular 'HISTÓRIA DA CULTURA PORTUGUESA': Ano Lectivo 2016/2017
Autor	Prof. Doutor CARLOS CÉSAR LIMA DA SILVA MOTTA
Classificação	-
Descritores	-
Colaborador(es)	-
Data/Hora	22-07-2016 16:11:00
Formato de dados	Texto, PDF
Estatuto de utilização	Acesso público
Relação	Versão 1,0

(c) Universidade Lusíada de Lisboa, 2016



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Programa da Unidade Curricular
HISTÓRIA DA CULTURA PORTUGUESA
Ano Lectivo 2016/2017

1. Unidade Orgânica

Ciências Humanas e Sociais (1º Ciclo)

2. Curso

Psicologia

3. Ciclo de Estudos

1º

4. Unidade Curricular

HISTÓRIA DA CULTURA PORTUGUESA (20333)

5. Área Científica

6. Ano curricular

3º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

2º Semestre



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-práticas:	30,00
Orientação Tutorial:	

9. Créditos

3,00

10. Coordenador da Área Científica

11. Regente

Prof. Doutora HELENA MARIA DOS SANTOS DE RESENDE

12. Assistentes

13. Língua de ensino

Português

14. Objectivos Gerais

Pretende-se dar aos futuros licenciados da Universidade Lusíada uma formação fundamental sobre a História da Cultura Portuguesa de modo a que se compreenda, numa perspectiva interdisciplinar, as características fundamentais da identidade nacional, a partir de uma relação aberta com o mundo e do conhecimento das grandes tendências da História portuguesa

15. Objectivos Específicos

A partir das grandes referências da cultura portuguesa, ao longo do tempo, procura-se dar aos discentes uma visão equilibrada e abrangente do diálogo entre o património construído e imaterial e o valor acrescentado da criação cultural contemporânea.

16. Competências a adquirir

Ter competência para identificar e analisar as várias características da Cultura portuguesa .
Capacidade para reflectir sobre as principais linhas de orientação da História e da Cultura portuguesas, no passado e no presente. Capacidade para perspectivar o futuro à escala global.

17. Metodologia de ensino

Recorre-se a uma forte complementaridade entre a exposição teórica dos temas, de modo a que os conhecimentos apreendidos sejam rigorosamente tratados, e a realização de trabalhos práticos, que permitam uma compreensão do fenómeno histórico-cultural como realidade aplicada.



18. Conteúdos Programáticos

I) Cultura e Identidade

- 1) Cultura e culturas: conceito, origem e evolução
- 2) A identidade portuguesa

II) Das raízes antigas à formação de Portugal

- 1) As matrizes histórico-culturais e o interculturalismo português
- 2) Da Reconquista ao Condado Portucalense
- 3) A actuação de D. Afonso Henriques e a fundação de Portugal
- 4) A acção de D. Dinis
- 5) A Crise de 1383-85 e a afirmação de uma Nação
- 6) Estado, Pátria, Nação

III) O dilema entre a fixação e o transporte

- 1) A atracção do mar
- 2) A aventura marítima
- 3) Os infantes D. Henrique e D. Pedro: complementaridade ou oposição?
- 4) A visão ecuménica de D. João II
- 5) A primeira globalização

IV) A Idade Pós-Imperial

- 1) A decadência do Império
- 2) D. Sebastião e o Sebastianismo
- 3) O Domínio filipino e a Restauração
- 4) As ideias de Pe. António Vieira e o V Império

V) O Século do Iluminismo

- 1) A Europa das Luzes
- 2) O Despotismo Esclarecido de Sebastião José de Carvalho e Melo
- 3) Lisboa, cidade símbolo dos novos tempos

VI) As conturbações oitocentistas : Regeneração e Liberdade?

- 1) As Invasões francesas e a corte no Brasil
- 2) A Revolução Liberal, as guerras civis e o Constitucionalismo
- 3) O Romantismo e o Liberalismo
- 4) A Geração de 70 e as Conferências do Casino
- 5) O Ultimatum inglês e o final do século
- 6) A herança dos Vencidos da Vida

VII) Do isolamento à democracia, à Europa e ao Mundo

- 1) O paradoxo da "Renascença Portuguesa" : decadência, saudosismo e modernismo
- 2) "Orpheu", "Presença" e as novas tendências na Arte e no Pensamento
- 3) O século das guerras e a posição de Portugal
- 4) A descolonização
- 5) A opção europeia



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

- 6) O relacionamento de Portugal com o Mundo
- 7) O Universalismo da Cultura Portuguesa
- 8) Que Cultura Portuguesa? Uma Identidade em construção

19. Métodos de Avaliação

Respeitando o Regulamento Geral de Avaliação, salientando-se: a assiduidade, a participação nas aulas, a realização de dois testes escritos.

20. Recursos Didáticos

Bibliografia referida e outra de apoio complementar que oportunamente será facultada aos discentes.

Bases de dados existentes na Mediateca da Universidade.

Documentários e diapositivos.

21. Palavras Chave

Identidade

Memória

Língua Portuguesa

Universalismo

Cultura



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

23. Bibliografia Principal

Autor(es): Martins, Guilherme d'Oliveira
Título: Portugal, Identidade e Diferença
Edição: Ano: 1997
Local: Lisboa
Editora: Gradiva

Autor(es): Ribeiro, Orlando
Título: Portugal, o Mediterrâneo e o Atlântico
Edição: 4ª Ano: 1986
Local: Lisboa
Editora: Sá da Costa

Autor(es): Peres, Damião
Título: História de Portugal
Edição: Ano: 1932
Local: Barcelos
Editora: Portucalense Editora

24. Bibliografia Complementar

Autor(es): Mattoso, José
Título: História de Portugal
Edição: Ano: 1992
Local: Lisboa
Editora: Círculo de Leitores

Autor(es): Martins, Guilherme D'Oliveira
Título: Património, Herança e Memória
Edição: Ano: 2009
Local: Lisboa
Editora: Gradiva



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Ficha técnica MIP	
Título	Programa da unidade curricular 'HISTÓRIA DA CULTURA PORTUGUESA': Ano Lectivo 2016/2017
Autor	Prof. Doutora HELENA MARIA DOS SANTOS DE RESENDE
Classificação	-
Descritores	-
Colaborador(es)	-
Data/Hora	27-07-2016 10:21:00
Formato de dados	Texto, PDF
Estatuto de utilização	Acesso público
Relação	Versão 1,0
(c) Universidade Lusíada de Lisboa, 2016	