



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Programa da Unidade Curricular

CLASSE DE CONJUNTO II

Ano Lectivo 2015/2016

**1. Unidade Orgânica**

Ciências Humanas e Sociais (1º Ciclo)

**2. Curso**

Jazz e Música Moderna

**3. Ciclo de Estudos**

1º

**4. Unidade Curricular**

CLASSE DE CONJUNTO II (C6010)

**5. Área Científica**

**6. Ano curricular**

1º

**7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre**

2º Semestre



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

#### 8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:

Aulas Práticas:

Aulas Teórico-práticas: 30,00

Orientação Tutorial:

#### 9. Créditos

3,00

#### 10. Coordenador da Área Científica

#### 11. Regente

Prof. Doutor RICARDO NUNO FUTRE PINHEIRO

#### 12. Assistentes

#### 13. Língua de ensino

Português

#### 14. Objectivos Gerais

Esta unidade curricular tem como objectivo geral o desenvolvimento das capacidades do aluno na interpretação e improvisação sobre harmonias tradicionais do repertório do jazz e da música moderna, com carácter eminentemente diatónico e modal elementar.

Serão apresentados recursos para promover no aluno uma melhor compreensão harmónica, capacidade de leitura (cifra e notação tradicional), e de organizar um discurso melódico-idiomático sobre o repertório.

#### 15. Objectivos Específicos

Interpretar e improvisar recorrendo a vários idiomas dentro da área do jazz e da música moderna, desenvolvendo os mecanismos necessários para a prática musical em conjunto.

#### 16. Competências a adquirir

Interpretação de arranjos elaborados tendo em conta a instrumentação da classe. Leitura e improvisação em torno dos idiomas do jazz e da música moderna. Domínio, em termos de leitura, interpretação e improvisação, de movimentos harmónicos de carácter predominantemente diatónico e modal elementar. Desenvolvimento da qualidade sonora no instrumento. Exercícios de padrões sobre a harmonias tipo: blues, movimentos II-V-I maior e menor. Desenvolvimento da capacidade de transcrição de arranjos.



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

### 17. Metodologia de ensino

Prática musical em grupo, elaboração de arranjos elementares, transcrição de repertório, audição de exemplos musicais de referência.

### 18. Conteúdos Programáticos

- Prática em conjunto de repertório de dificuldade elementar-média, recorrendo a diferentes estilos rítmicos e andamentos.

Lista de referência de repertório:

- "Autumn Leaves"
- "Billie's Bounce" (Charlie Parker)
- "Stolen Moments" (Oliver Nelson)
- "St. Thomas" (Sonny Rollins)
- "Manhã de Carnaval" (Luiz Bonfá)
- "How High The Moon" (Morgan Lewis)
- "Four" (Miles Davis)
- "Lady Bird" (Tad Dameron)
- "Ain't No Sunshine" (Bill Whitters)
- "Chameleon" (Herbie Hancock)
- "Can't Buy Me Love" (McCartney/Lennon)

### 19. Métodos de Avaliação

Desempenho em dois testes intercalares e na frequência, assiduidade, interesse demonstrado no decorrer das actividades lectivas.

### 20. Recursos Didácticos

Gravações de referência, compilações de repertório.

### 21. Palavras Chave

"Modal"  
"Standard"  
"Chorus"  
"Trades"  
"Kick"  
"Blues"  
"Bossa Nova"  
"Swing"



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

### 23. Bibliografia Principal

Autor(es): Leonard, Hal  
Título: The Real Book  
Edição: 6ª Ano: 2004  
Local: California  
Editora: Hal Leonard Corporation

---

Autor(es): Sher, Chuck  
Título: The New Real Book - Volume 1  
Edição: 1ª Ano: 1988  
Local: California  
Editora: Sher Music

---

Autor(es): Coker, Jerry; Jimmy Casale, Gary Campbell, Jerry Greene  
Título: Patterns for Jazz  
Edição: 3ª Ano: 1970  
Local: Miami, Florida  
Editora: Studio Publications Recordings

---

### 24. Bibliografia Complementar

Autor(es): Crook, Hal  
Título: How to Improvise  
Edição: 1ª Ano: 1991  
Local: Alemanha  
Editora: Advance Music

---

Autor(es): Kernfeld, Barry (ed.)  
Título: The New Grove Dictionary of Jazz  
Edição: 2ª Ano: 2003  
Local: Oxford  
Editora: Oxford University Press

---



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Ficha técnica MIP	
Título	Programa da unidade curricular 'CLASSE DE CONJUNTO II': Ano Lectivo 2015/2016
Autor	Prof. Doutor RICARDO NUNO FUTRE PINHEIRO
Classificação	-
Descritores	-
Colaborador(es)	-
Data/Hora	18-09-2015 09:32:00
Formato de dados	Texto, PDF
Estatuto de utilização	Acesso público
Relação	Versão 1,0
(c) Universidade Lusíada de Lisboa, 2016	