



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Programa da Unidade Curricular
HISTÓRIA DA CULTURA PORTUGUESA

Ano Lectivo 2022/2023

1. Unidade Orgânica

Faculdade de Arquitectura e Artes (1º Ciclo)

2. Curso

Jazz e Música Moderna

3. Ciclo de Estudos

1º

4. Unidade Curricular

HISTÓRIA DA CULTURA PORTUGUESA (C6127)

5. Área Científica

6. Ano curricular

3º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

2º Semestre



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-práticas:	30,00
Orientação Tutorial:	

9. Créditos

3,00

10. Coordenador da Área Científica

11. Regente

Prof. Doutora ANA MARGARIDA DE SOUSA DINIS VIEIRA

12. Assistentes

13. Língua de ensino

Português

14. Objectivos Gerais

- . Adquirir conhecimentos sobre elementos identificadores/caracterizadores da Cultura Portuguesa;
- . Conhecer o processo de desenvolvimento histórico da consciência nacional;
- . Desenvolver a valorização do património cultural;
- . Avaliar a cultura portuguesa no mundo;

15. Objectivos Específicos

- . Identificar e analisar elementos identificadores/caracterizadores da Cultura Portuguesa;
- . Refletir criticamente sobre as principais linhas de orientação da História e da Cultura Portuguesas;
- . Reconhecer e valorizar o património cultural.

16. Competências a adquirir

Conhecimento adequado dos elementos identificadores/caracterizadores da Cultura portuguesa;
Capacidade de reflexão crítica sobre as principais linhas de orientação da História e da Cultura Portuguesas;
Reconhecimento e valorização do património cultural português.



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

17. Metodologia de ensino

- aulas expositivas;
- realização de trabalhos individuais e/ou de grupo;
- participação oral;
- testes de avaliação.

18. Conteúdos Programáticos



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

I Cultura e Civilização

1. A cultura europeia
2. A matriz cultural da Europa:
 - . Antiguidade Clássica
 - . Cristianismo
 - . Germanismo

II - Cultura Portuguesa

1. A influência das culturas romana, árabe, celta, fenícia, germânica
2. Os elementos identificadores/caracterizadores:
 - . identidade nacional e História
3. Os valores sociais, morais e religiosos
4. Os símbolos:
 - . a bandeira nacional (história), o fado

III- A formação de Portugal

1. Origem e nascimento do país
2. Cronologia dos acontecimentos mais relevantes
3. Os reinados de D. Afonso Henriques, D. Dinis e D. João II

IV - A expansão marítima portuguesa

1. A importância do mar
2. A conquista de Ceuta
3. A ligação do Atlântico com o Índico
4. O reconhecimento da costa africana

V- O Artesanato português

1. Objetos com memória
2. Cestaria, tecelagem e olaria
3. Bordados e joalharia

VI - A Arquitetura Portuguesa

1. Períodos: megalítico, árabe, celta, romano, românico, gótico, barroco, pombalino
2. Características:
 - . o azulejo
 - . a calçada portuguesa
3. Locais portugueses no Património Mundial da Unesco
4. O património de origem portuguesa no mundo

VII - A Literatura Portuguesa

1. As origens
2. Figuras e movimentos literários:
 - . Fernão Lopes: o cronista do Reino



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

- . Camões: a epopeia nacional
- . Romantismo
- . Realismo

VIII- O Teatro português

1. Religião e crítica social
2. Gil Vicente: do Renascimento ao Romantismo
3. Garrett e o Teatro Nacional

IX- A Língua portuguesa

1. Origem
2. Riqueza, diversidade e homogeneidade
3. Países lusófonos
4. Legado intercultural

19. Métodos de Avaliação

Assiduidade;
Participação oral;
Testes escritos.

20. Recursos Didáticos

Bibliografia indicada;
Textos complementares;
Documentários;
Diapositivos.

21. Palavras Chave

Identidade
Memória
Língua Portuguesa
Cultura
Património



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

23. Bibliografia Principal

Autor(es): Ramos, Rui
Título: História de Portugal
Edição: 7ª Ano: 2012
Local: Lisboa
Editora: Esfera dos Livros

Autor(es): Stephens, Henry Morse
Título: Portugal - a História de uma Nação
Edição: Ano: 2017
Local: Lisboa
Editora: Alma dos Livros

Autor(es): Real, Miguel
Título: Traços fundamentais da cultura portuguesa
Edição: Ano: 2017
Local: Lisboa
Editora: Planeta Manuscrito

24. Bibliografia Complementar

Autor(es): Craveiro, Maria de Lurdes
Título: Obras- primas da arte portuguesa
Edição: Ano: 2011
Local: Lisboa
Editora: Athena

Autor(es): Martins, Guilherme d'Oliveira
Título: Portugal, Identidade e Diferença
Edição: Ano: 1997
Local: Lisboa
Editora: Gradiva



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Ficha técnica MIP	
Título	Programa da unidade curricular 'HISTÓRIA DA CULTURA PORTUGUESA': Ano Lectivo 2022/2023
Autor	Prof. Doutora ANA MARGARIDA DE SOUSA DINIS VIEIRA
Classificação	-
Descritores	-
Colaborador(es)	-
Data/Hora	26-07-2022 12:02:00
Formato de dados	Texto, PDF
Estatuto de utilização	Acesso público
Relação	Versão 1,0
(c) Universidade Lusíada de Lisboa, 2022	