



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Programa da Unidade Curricular

CORO DE JAZZ I

Ano Lectivo 2018/2019

1. Unidade Orgânica

Faculdade de Arquitectura e Artes (1º Ciclo)

2. Curso

Jazz e Música Moderna

3. Ciclo de Estudos

1º

4. Unidade Curricular

CORO DE JAZZ I (C6137)

5. Área Científica

6. Ano curricular

2º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

1º Semestre



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

| | |
|-------------------------|-------|
| Aulas Teóricas: | |
| Aulas Práticas: | |
| Aulas Teórico-práticas: | 30,00 |
| Orientação Tutorial: | |

9. Créditos

3,00

10. Coordenador da Área Científica

11. Regente

Dr. VASCO FABIÃO MENDONÇA

12. Assistentes

13. Língua de ensino

Português

14. Objectivos Gerais

Interpretação de peças vocais de dificuldade baixa e média, do repertório barber shop, cancionero americano e música ligeira.

15. Objectivos Específicos

Ensaio e apresentação de peças polifónicas de baixa e média dificuldade, com especial incidência em harmonias característica da linguagem de jazz, a cappella ou com acompanhamento instrumental.

16. Competências a adquirir

Capacidade de leitura a primeira vista; competências rítmicas, dinâmicas e timbricas de articulação num grupo vocal.

17. Metodologia de ensino

Ensaio, leitura e performance de pequenas peças vocais com e sem acompanhamento instrumental.

18. Conteúdos Programáticos



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Blue Skies
It Don't Mean A Thing If You Ain't Got That Swing
Shiny Stockings
Good Night My Darling
Musica Brasileira

19. Métodos de Avaliação

Dois momentos orais de avaliação; leitura a primeira vista, competência técnica básica (som e afinação)

20. Recursos Didáticos

Reportorio adequado.

21. Palavras Chave

Coro
Barber Shop
Standards
Vocal



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

23. Bibliografia Principal

Autor(es): Varios
Título: The New Real Book
Edição: 6a Ano: 2004
Local: New York
Editora: Hal Leonard

Autor(es):
Título:
Edição: Ano:
Local:
Editora:

Autor(es):
Título:
Edição: Ano:
Local:
Editora:

24. Bibliografia Complementar

Autor(es): Paris Rutherford
Título: The vocal jazz ensemble
Edição: 1a Ano: 2008
Local: New York
Editora: Hal Leonard

Autor(es):
Título:
Edição: Ano:
Local:
Editora:



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

| Ficha técnica MIP | |
|--|--|
| Título | Programa da unidade curricular 'CORO DE JAZZ I': Ano Lectivo 2018/2019 |
| Autor | Dr. VASCO FABIÃO MENDONÇA |
| Classificação | - |
| Descritores | - |
| Colaborador(es) | - |
| Data/Hora | 24-07-2018 15:40:00 |
| Formato de dados | Texto, PDF |
| Estatuto de utilização | Acesso público |
| Relação | Versão 1,0 |
| (c) Universidade Lusíada de Lisboa, 2018 | |