



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Programa da Unidade Curricular

CORO DE JAZZ II

Ano Lectivo 2018/2019

**1. Unidade Orgânica**

Faculdade de Arquitectura e Artes (1º Ciclo)

**2. Curso**

Jazz e Música Moderna

**3. Ciclo de Estudos**

1º

**4. Unidade Curricular**

CORO DE JAZZ II (C6138)

**5. Área Científica**

**6. Ano curricular**

2º

**7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre**

2º Semestre



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

#### 8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-práticas:	30,00
Orientação Tutorial:	

#### 9. Créditos

3,00

#### 10. Coordenador da Área Científica

#### 11. Regente

Dr. VASCO FABIÃO MENDONÇA

#### 12. Assistentes

#### 13. Língua de ensino

Português

#### 14. Objectivos Gerais

Interpretação de peças vocais de dificuldade baixa e média, do repertório barber shop, cancionero americano e música ligeira.

#### 15. Objectivos Específicos

Ensaio e apresentação de peças polifónicas de baixa e média dificuldade, com especial incidência em harmonias característica da linguagem de jazz, a cappella ou com acompanhamento instrumental.

#### 16. Competências a adquirir

Capacidade de leitura a primeira vista; competências rítmicas, dinâmicas e timbricas de articulação num grupo vocal.

#### 17. Metodologia de ensino

Ensaio, leitura e performance de pequenas peças vocais com e sem acompanhamento instrumental.

#### 18. Conteúdos Programáticos



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Blue Skies  
It Don't Mean A Thing If You Ain't Got That Swing  
Shiny Stockings  
Good Night My Darling  
Musica Brasileira

#### **19. Métodos de Avaliação**

Dois momentos orais de avaliação; leitura a primeira vista, competência técnica básica (som e afinação)

#### **20. Recursos Didáticos**

Reportorio adequado.

#### **21. Palavras Chave**

Coro  
Barber Shop  
Standards  
Vocal



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

### 23. Bibliografia Principal

Autor(es): Varios  
Título: The New Real Book  
Edição: 6a Ano: 2004  
Local: New York  
Editora: Hal Leonard

---

Autor(es):  
Título:  
Edição: Ano:  
Local:  
Editora:

---

Autor(es):  
Título:  
Edição: Ano:  
Local:  
Editora:

---

### 24. Bibliografia Complementar

Autor(es): Paris Rutherford  
Título: The vocal jazz ensemble  
Edição: 1a Ano: 2008  
Local: New York  
Editora: Hal Leonard

---

Autor(es):  
Título:  
Edição: Ano:  
Local:  
Editora:

---



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Ficha técnica MIP	
<b>Título</b>	Programa da unidade curricular 'CORO DE JAZZ II': Ano Lectivo 2018/2019
<b>Autor</b>	Dr. VASCO FABIÃO MENDONÇA
<b>Classificação</b>	-
<b>Descritores</b>	-
<b>Colaborador(es)</b>	-
<b>Data/Hora</b>	24-07-2018 15:40:00
<b>Formato de dados</b>	Texto, PDF
<b>Estatuto de utilização</b>	Acesso público
<b>Relação</b>	Versão 1,0
(c) Universidade Lusíada de Lisboa, 2018	