



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Programa da Unidade Curricular
DESIGN GRÁFICO
Ano Lectivo 2015/2016

1. Unidade Orgânica

Ciências Humanas e Sociais (1º Ciclo)

2. Curso

Comunicação e Multimédia

3. Ciclo de Estudos

1º

4. Unidade Curricular

DESIGN GRÁFICO (L2114)

5. Área Científica

6. Ano curricular

2º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

2º Semestre



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-práticas:	30,00
Orientação Tutorial:	20,00

9. Créditos

6,00

10. Coordenador da Área Científica

11. Regente

Prof. Doutor ANTÓNIO CARVALHO MANEIRA

12. Assistentes

13. Língua de ensino

Português

14. Objectivos Gerais

Pretende-se que o aluno adquira conhecimentos e desenvolva competências na área do planeamento e produção no sentido da autonomia para o desenvolvimento de projetos de comunicação visual valorizando princípios de design gráfico.

15. Objectivos Específicos

Desenvolvimento da cultura visual e capacidade de identificar e compreender um conjunto de conceitos e princípios associados à visão.

Domínio autónomo de um conjunto de noções e práticas associadas ao design gráfico que lhe permitam a resolução de problemas de comunicação de forma crítica e criativa.

16. Competências a adquirir

- ? Identificar e interpretar diferentes abordagens gráficas avaliando a sua adequação a objetivos e audiências específicas.
- ? Descrever e aplicar princípios de design associados à comunicação visual
- ? Planificar e executar projetos de comunicação gráfica
- ? Explorar ferramentas e técnicas de forma autónoma para o desenvolvimento de ilustração e paginação para diferentes contextos de comunicação e acesso a informação.

17. Metodologia de ensino



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Sessões expositivas introdutórias para apresentação de conceitos e exemplos fazendo uso de recursos multimédia. Sessões de discussão sobre exemplos e materiais gráficos. Sessões de acompanhamento e tutoria na utilização de aplicações para a criação de materiais gráficos. Sessões de acompanhamento e discussão dos projetos dos alunos.

18. Conteúdos Programáticos

1. Enquadramento histórico e teoria do design gráfico
2. Fundamentos de perceção visual: forma, cor e movimento
3. Princípios de comunicação visual e representação de informação
4. Estrutura, paginação e uso da tipografia
5. Design como processo e metodologia
6. Ferramentas e equipamentos de produção gráfica
7. Desenvolvimento de projeto gráfico

19. Métodos de Avaliação

Seguem-se as normas de avaliação da ULL, com a realização de um teste escrito e o desenvolvimento de um trabalho prático individual, requerendo o último uma apresentação final.

A classificação final é atribuída numa escala de 0 a 20 valores, tendo como base a seguinte ponderação:

? Intervenção oral e participação na aula: 10%

? Classificação nos testes: 30%

? Classificação no projeto: 60%

20. Recursos Didáticos

Elementos bibliográficos referidos.

Bases de dados existentes na Mediateca.

Material audiovisual.

21. Palavras Chave

design

visão

comunicação

infografia



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

23. Bibliografia Principal

Autor(es): Samara, T.
Título: Graphic Designer?s Essential Reference. Visual elements, techniques, and layout strategies for busy
Edição: Ano: 2011
Local: China
Editora: Rockport

Autor(es): Lupton, E. e Philips, J.C.
Título: Novos Fundamentos do Design
Edição: Ano: 2008
Local: São Paulo
Editora: Cosac Naify

Autor(es): Meggs, P.B. e Purvis, A.W.
Título: História do Design Gráfico
Edição: Ano: 2008
Local: China
Editora: Cosac Naif

24. Bibliografia Complementar

Autor(es): Ellen Lupton
Título: pos na tela. Um guia para designers, editores, tipógrafos, blogueiros e estudantes
Edição: Ano: 2015
Local: Brasil
Editora: G.Gili

Autor(es): Lidwell, W., Holden, K. e Butler, J.
Título: Universal principles of design. 125 ways to enhance usability, influence perception, increase appea
Edição: Ano: 2010
Local: Singapura
Editora: Rockport Publishers



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Ficha técnica MIP	
Título	Programa da unidade curricular 'DESIGN GRÁFICO': Ano Lectivo 2015/2016
Autor	Prof. Doutor ANTÓNIO CARVALHO MANEIRA
Classificação	-
Descritores	-
Colaborador(es)	-
Data/Hora	01-02-2016 11:20:00
Formato de dados	Texto, PDF
Estatuto de utilização	Acesso público
Relação	Versão 1,0
(c) Universidade Lusíada de Lisboa, 2016	