UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Programa da Unidade Curricular
TÉCNICAS DE FOTOGRAFIA

Ano Lectivo 2022/2023

1. Unidade Orgânica

Instituto de Engenharia e Tecnologias (1º Ciclo)

2. Curso

Comunicação e Multimédia

3. Ciclo de Estudos

1º

4. Unidade Curricular

TÉCNICAS DE FOTOGRAFIA (L2116)

5. Área Científica

6. Ano curricular

2º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

1º Semestre

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - http://www.lis.ulusiada.pt

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-práticas:	30,00
Orientação Tutorial:	20,00

9. Créditos

6,00

10. Coordenador da Área Científica

11. Regente

Prof. Doutor JOÃO MIGUEL DE CARVALHO LOPES MESQUITA

12. Assistentes

13. Língua de ensino

Português

14. Objectivos Gerais

No final desta unidade curricular os alunos deverão ter adquirido competências ao nível intermédio em técnicas de fotografia que lhes permitam reforçar a sua autonomia na análise crítica do objecto fotográfico, enquanto consumidores e produtores de fotografia.

15. Objectivos Específicos

Compreender as diferentes teorias e contextos de análise da fotografia na perspectiva histórica passada e recente, bem como identificar os componentes técnicos da fotografia, adquirindo a capacidade de seleccionar a melhor configuração tendo em consideração o seu objectivo específico.

16. Competências a adquirir

Reforço de competências na análise crítica do objecto fotográfico
Reforço das competências na área de produção de imagem fotográfica;
Reforço das competências na área da pós-produção fotográfica;

17. Metodologia de ensino

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - http://www.lis.ulusiada.pt

Método expositivo - momento onde os alunos tomam contacto com a componente e explicações teóricas da matéria, incluindo também a análise de estudos de caso.
Método demonstrativo - momento em que o docente exemplifica na prática a matéria exposta.
Método interrogativo - momento em que os alunos têm oportunidade de colocar questões.
Método activo - o aluno é convidado a aplicar na prática a matéria que foi leccionada, nomeadamente nas aulas de OT.

Em algumas aulas pode ser aplicada a metod

18. Conteúdos Programáticos

A reprodutibilidade técnica da fotografia de Benjamin
Definições de fotografia John Berger
A ontologia da Imagem fotográfica de Bazin
História da fotografia; análise de imagem fotográfica;
A fotografia em Barthes.
A fotografia, a imagem técnica e o aparelho em Flusser.
A caverna de Platão de Sontag.

19. Métodos de Avaliação

A metodologia de avaliação contínua segue os regulamentos gerais da Universidade Lusíada bem como as Regras Específicas de Avaliação para a Licenciatura em Comunicação e Multimédia.

20. Recursos Didácticos

estúdio de audiovisuais
creative cloud
estúdio de fotografia analógica

21. Palavras Chave

historia fotografia
tecnica fotografia
fotografia
fotografia digital
fotografia analógica

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - http://www.lis.ulusiada.pt

23. Bibliografia Principal

Autor(es):	Jeffrey, Ian		
Titulo:	How to Read a Photograph		
Edição:	1	Ano:	2008
Local:	London, UK		
Editora:	Thames & Hudson		

Autor(es):	Barthes, Roland		
Titulo:	A Câmara Clara		
Edição:	1	Ano:	1980
Local:	Lisboa, PT		
Editora:	Edições 70		

Autor(es):	Flusser, Vilem		
Titulo:	Towards a Philosophy of Photography		
Edição:	1	Ano:	1983
Local:	London, UK		
Editora:	Reaktion Books		

24. Bibliografia Complementar

Autor(es):	Sontag, Susan		
Titulo:	On Photography		
Edição:	1	Ano:	1973
Local:	New York, NY		
Editora:	Rosetta Books		

Autor(es):	Langford, Michael		
Titulo:	Fotografia		
Edição:	1	Ano:	1991
Local:	Porto		
Editora:	Civilização		

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - http://www.lis.ulusiada.pt

UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Ficha técnica MIP	
Título	Programa da unidade curricular 'TÉCNICAS DE FOTOGRAFIA': Ano Lectivo 2022/2023
Autor	Prof. Doutor JOÃO MIGUEL DE CARVALHO LOPES MESQUITA
Classificação	-
Descritores	-
Colaborador(es)	-
Data/Hora	01-09-2022 21:47:00
Formato de dados	Texto, PDF
Estatuto de utilização	Acesso público
Relação	Versão 1,0

(c) Universidade Lusíada de Lisboa, 2022

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - http://www.lis.ulusiada.pt