UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Programa da Unidade Curricular
CARACTERÍSTICAS E CUSTOS DE EQUIPAMENTOS MULTIMÉDIA

Ano Lectivo 2022/2023

1. Unidade Orgânica

Instituto de Engenharia e Tecnologias (1º Ciclo)

2. Curso

Comunicação e Multimédia

3. Ciclo de Estudos

1º

4. Unidade Curricular

CARACTERÍSTICAS E CUSTOS DE EQUIPAMENTOS MULTIMÉDIA (L2125)

5. Área Científica

6. Ano curricular

3º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

2º Semestre

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - http://www.lis.ulusiada.pt

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-práticas:	30,00
Orientação Tutorial:	20,00

9. Créditos

6,00

10. Coordenador da Área Científica

11. Regente

Prof. Doutor JOÃO MIGUEL DE CARVALHO LOPES MESQUITA

12. Assistentes

13. Língua de ensino

Português

14. Objectivos Gerais

No final desta unidade curricular, os alunos deverão ter adquirido competências na caracterização de equipamentos utilizados na produção de media digitais bem como aferir orçamentos de produção contemplando cenários de compra e/ou aluguer desse mesmo equipamento. Complementarmente, os alunos deverão também reforçar competências na atribuição de valor por tarefa tendo por objectivo final, compreender os custos associados a cada uma das tarefas de produção.

15. Objectivos Específicos

Os alunos deverão conseguir aferir os custos de equipamento e as implicações da escolha de um equipamento em detrimento de outro, tendo em consideração as suas características e a sua utilização final, bem como integrar estes custos no panorama geral de custos de produção de projecto de media digitais.

16. Competências a adquirir

Competência no acompanhamento do processo de criação de um atelier de media digitais, bem como na sua manutenção e actualização de equipamentos.
Competência na aquisição, aluguer ou compra de equipamentos de acordo com os modelos de negócio/serviços do atelier.
Competências na gestão orçamental de um projecto.

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - http://www.lis.ulusiada.pt

17. Metodologia de ensino

Método expositivo - momento onde os alunos tomam contacto com a componente e explicações teóricas da matéria, incluindo também a análise de estudos de caso.
Método demonstrativo - momento em que o docente exemplifica na prática a matéria exposta.
Método interrogativo - momento em que os alunos têm oportunidade de colocar questões.
Método activo - o aluno é convidado a aplicar na prática a matéria que foi leccionada, nomeadamente nas aulas de OT.

18. Conteúdos Programáticos

+ Estrutura de uma empresa de multimédia;
+ Análise de departamentos comerciais;
+ Metdologias de ornamentação e custos de projecto.
+ Aplicação de Metodologias de produção de media digitais em ambientes empresariais;
+ Aplicação de modelos de pipeline am ambientes empresariais;
+ Revisão de modelos de pipeline;
  + Componente editorial;
  + Modelo de design de produção multimédia: UI, UX, UxD;
  + Produção de elementos de design;
  + Desenvolvimento e prototipagem;
  + Controlo de qualidade de aplicações;
+ Plataformas de distribuição e venda;
+ Longevidade/Manutenção de apps e avaliação de resultados.

19. Métodos de Avaliação

A metodologia de avaliação contínua segue os regulamentos de avaliação da Universidade Lusíada. A avaliação continua, para além dos elementos obrigatórios, inclui obrigatoriamente a ponderação Outros Elementos, que consiste no total da média ponderada de n exercícios propostos, sendo que o exercício seguinte vale sempre o dobro do anterior, ponderação actualizada por cada exercício proposto.

20. Recursos Didácticos

creative cloud
godot
ms project
plastic sim gluon
subversion

21. Palavras Chave

multimédia
media
digitais
custos
equipamentos

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - http://www.lis.ulusiada.pt

23. Bibliografia Principal

Autor(es):	Dunlop, Renee		
Titulo:	Production Pipeline Fundamentals for Film and Games		
Edição:		Ano:	2014
Local:	Burlington, MA		
Editora:	Focal Press		

Autor(es):	Winder, Catherine, Dowlatabadi, Zahra e Miller-Zarneke		
Titulo:	Producing Animation		
Edição:	2	Ano:	2011
Local:	Burlington, MA		
Editora:	Focal Press		

Autor(es):	Musburger, Robert e Kindem, Gorham		
Titulo:	Introduction to Media Production		
Edição:	4	Ano:	2009
Local:	Burlington, MA		
Editora:	Focal Press		

24. Bibliografia Complementar

Autor(es):	Bartle, Richard A.		
Titulo:	Designing Virtual Worlds		
Edição:		Ano:	2004
Local:	Berkeley, CA		
Editora:	New Riders		

Autor(es):	Schuytema, Paul		
Titulo:	Game Design: A practical approach		
Edição:		Ano:	2006
Local:	Boston, MA		
Editora:	Charles River Media		

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - http://www.lis.ulusiada.pt

UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Ficha técnica MIP	
Título	Programa da unidade curricular 'CARACTERÍSTICAS E CUSTOS DE EQUIPAMENTOS MULTIMÉDIA': Ano Lectivo
Autor	Prof. Doutor JOÃO MIGUEL DE CARVALHO LOPES MESQUITA
Classificação	-
Descritores	-
Colaborador(es)	-
Data/Hora	06-02-2023 20:33:00
Formato de dados	Texto, PDF
Estatuto de utilização	Acesso público
Relação	Versão 2,0

(c) Universidade Lusíada de Lisboa, 2023

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - http://www.lis.ulusiada.pt