



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Programa da Unidade Curricular
FUNDAMENTOS DA MUSICOTERAPIA
Ano Lectivo 2017/2018

1. Unidade Orgânica

Ciências Humanas e Sociais (2º Ciclo)

2. Curso

Mestrado em Musicoterapia

3. Ciclo de Estudos

2º

4. Unidade Curricular

FUNDAMENTOS DA MUSICOTERAPIA (O9001)

5. Área Científica

6. Ano curricular

1º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

1º Semestre



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-práticas:	30,00
Orientação Tutorial:	20,00

9. Créditos

7,50

10. Coordenador da Área Científica

11. Regente

Prof. Doutora TÚLIA RUTE MAIA CABRITA

12. Assistentes

13. Língua de ensino

Português

14. Objectivos Gerais

1. Definir e enquadrar a Musicoterapia enquanto disciplina, os seus princípios teóricos, percurso histórico, desenvolvimento profissional, metodologias e áreas de intersecção com outras disciplinas.
2. Fornecer aos alunos as bases teóricas e metodológicas da Musicoterapia enquanto disciplina derivadas da psicologia

15. Objectivos Específicos

1. Dar a conhecer os principais pressupostos teóricos das principais escolas da psicologia
2. Fornecer conhecimento sobre a relação de ajuda
3. Refletir sobre os limites e enquadramentos das psicopatologias
4. Perceber o enquadramento ao desenvolvimento humano

16. Competências a adquirir

1. Conhecimento das várias abordagens teóricas basilares da musicoterapia
2. Capacidade de reconhecer critérios de normalidade versus psicopatologia
3. Capacidade de perceber os critérios da relação de ajuda e colocá-los em prática

17. Metodologia de ensino

Articulação do método activo com o expositivo com recurso ao interrogativo. Serão utilizados estudos de caso, reflexão sobre artigos científicos, aplicações práticas, aplicações pedagógicas, role-play.



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

18. Conteúdos Programáticos

1. Enquadramento geral à musicoterapia
definição, conceitos básicos, áreas de aplicabilidade e contextualização.
2. Princípios básicos da relação de ajuda nas psicoterapias
O método clínico
A relação de ajuda - relação terapêutica
3. Principais modelos teóricos da psicologia fundadores da musicoterapia
A preservativa biológica
O modelo Humanista
O modelo psicanalítico
O modelo comportamental
4. Princípios básicos de psicopatologia
Normal versus patológico
Psicopatologia geral
5. Princípios de desenvolvimento humano

19. Métodos de Avaliação

- 1 Trabalho individual
 - 1 teste intercalar
- Elementos coadjuvantes à avaliação continua:
- Pequenos trabalhos individuais e em grupo realizados na aula
 - Observação dos seguintes indicadores de comportamento:
 - a)Participação e adesão
 - b)Assiduidade e pontualidade
 - c)Cooperação e interação com os colegas e professor
 - d)Iniciativa para a investigação
 - e)Motivação para a autodescoberta

20. Recursos Didáticos

- Computador com aplicativos do software Microsoft Office
- Projector multimédia; - Tela de projecção;
- Quadro;
- Giz /ou marcadores;
- Fotocópias de material científico para análise pelos alunos;
- Filmes
- Outros materiais julgados necessários para a efectividade da dinâmica das aulas.

21. Palavras Chave

Teorias da psicologia
Desenvolvimento humano
Relação de ajuda
Vinculo terapêutico



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

23. Bibliografia Principal

Autor(es): Aigen, K.
Título: The study of music therapy: Current issues and concepts
Edição: 1ª Ano: 2014
Local: New York
Editora: Routledge

Autor(es): Wigram, T., Pedreson, I., & Bonde, O
Título: A comprehensive guide to music therapy.
Edição: 1ª Ano: 2002
Local: London
Editora: Jessica Kingsley Publishers

Autor(es): Bruscia, K.
Título: Defining music therapy
Edição: 3ª Ano: 2014
Local: USA
Editora: Barcelona Publishers

24. Bibliografia Complementar

Autor(es): Sommers-Flanagan, J. & Sommers-Flanagan, R.
Título: Clinical interviewing
Edição: 5ª Ano: 2014
Local: New Jersey
Editora: John Wiley and Sons

Autor(es): American Psychiatric Association
Título: DSM V-Manual de diagnóstico estaístico das perturbações mentais
Edição: 5ª Ano: 2014
Local: Lisboa
Editora: Climepsi



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Ficha técnica MIP	
Título	Programa da unidade curricular 'FUNDAMENTOS DA MUSICOTERAPIA': Ano Lectivo 2017/2018
Autor	Prof. Doutora TÚLIA RUTE MAIA CABRITA
Classificação	-
Descritores	-
Colaborador(es)	-
Data/Hora	20-10-2017 16:17:00
Formato de dados	Texto, PDF
Estatuto de utilização	Acesso público
Relação	Versão 1,0
(c) Universidade Lusíada de Lisboa, 2017	