



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Programa da Unidade Curricular
MUSICOTERAPIA DIDÁCTICA
Ano Lectivo 2017/2018

1. Unidade Orgânica

Ciências Humanas e Sociais (2º Ciclo)

2. Curso

Mestrado em Musicoterapia

3. Ciclo de Estudos

2º

4. Unidade Curricular

MUSICOTERAPIA DIDÁCTICA (O9005)

5. Área Científica

6. Ano curricular

1º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

2º Semestre



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-práticas:	30,00
Orientação Tutorial:	20,00

9. Créditos

7,50

10. Coordenador da Área Científica

11. Regente

Prof. Doutora MARIA EDUARDA SALGADO CARVALHO

12. Assistentes

13. Língua de ensino

Português

14. Objectivos Gerais

1. Promover o conhecimento e aprendizagem da aplicação da musicoterapia em diferentes contextos de intervenção, identificando os factores de risco e de equilíbrio e os respectivos procedimentos técnicos e metodológicos dirigidos à infância e adolescência.
2. Trabalhar as competências do musicoterapeuta nas várias vertentes do seu trabalho: clínica, musical e relacional.

15. Objectivos Específicos

1. Aquisição de conhecimentos de sistematização do trabalho do musicoterapeuta, incluindo as metodologias de levantamento de dados, planeamento terapêutico e avaliação de progresso.
2. Aprendizagem dos fundamentos e procedimentos técnicos da musicoterapia aplicada às diferentes fases do ciclo do desenvolvimento humano.

16. Competências a adquirir

1. Competências de levantamento de dados, planeamento de actividades terapêuticas e avaliação de resultados específicas da Musicoterapia
2. Competências de diagnóstico e avaliação clínica das várias áreas de funcionamento humano associadas às fases do desenvolvimento humano, particularmente, gravidez, período pré-natal, infância e adolescência.



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

17. Metodologia de ensino

1. Exposição teórico-prática de conhecimentos teóricos e metodologias específicas da Musicoterapia.
2. Apresentação de material audio e video de situações clínicas em Musicoterapia.
3. Realização de actividades demonstrativas das práticas musicais utilizadas nos settings específicos em que a Musicoterapia é aplicada.

18. Conteúdos Programáticos

- 1- Introdução aos procedimentos metodológicos da musicoterapia aplicada. Contextos de aplicação; planificação do processo em musicoterapia; técnicas de avaliação e diagnóstico; introdução às técnicas terapêuticas activas, receptivas e integrativas em musicoterapia.
- 2- Musicoterapia pré-natal. Gravidez, parto e puerpério.
- 3- Musicoterapia em Neonatologia e Intervenção Precoce. Destaque para o contexto da Prematuridade e Perturbação da Relação e da Vinculação Precoce.
- 4- Musicoterapia aplicada às Perturbações do Desenvolvimento Infantil: Destaque para as Perturbações da Relação e da Comunicação do Espectro Autista e Síndrome de Asperger.
- 5- Musicoterapia aplicada à Deficiência Sensorial e Mental na Criança e no Adolescente.
- 6- musicoterapia aplicada na adolescência

19. Métodos de Avaliação

- a) Assiduidade e participação nas aulas.
- b) Trabalho individual de apresentação oral de um artigo de aplicação da musicoterapia à infância ou adolescência.
- c) trabalho individual escrito de revisão da literatura acerca da musicoterapia aplicada à infância ou à adolescência.
- d) relatório de observação de uma sessão de musicoterapia em contexto institucional orientada por um musicoterapeuta.

20. Recursos Didáticos

Bibliografia de Musicoterapia e Psicopatologia
Instrumentos musicais
Recursos audio-visuais para reprodução de excertos audio e video.

21. Palavras Chave

Aplicações da Musicoterapia
Psicopatologia
ciclo vital humano
Formação experiencial e desenvolvi



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

23. Bibliografia Principal

Autor(es): Peters, Jacqueline Schmidt
Título: Music Therapy: An Introduction
Edição: Segunda Ano: 2000
Local: Springfield, Illinois. U.S.A
Editora: Springfield, Illinois. U.S.A

Autor(es): Blasco, Serafina Poch
Título: Compendio de Musicoterapia
Edição: Primeira Ano: 1999
Local: Barcelona
Editora: Empresa Editorial Herder, S.A

Autor(es): Bunt, Leslie & Hoskyns, Sarah
Título: The Handbook of Music Therapy
Edição: Primeira Ano: 2002
Local: East Sussex, UK
Editora: Brunner-Routledge

24. Bibliografia Complementar

Autor(es): Heal, M., Wigram, T.
Título: Music Therapy in Health and Education
Edição: Primeira Ano: 1993
Local: Boston
Editora: Jessica Kingsley Publishers

Autor(es): Hanser, Suzanne
Título: The New Music Therapist's Handbook
Edição: Segunda Ano: 1999
Local: Boston
Editora: Berklee Press



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Ficha técnica MIP	
Título	Programa da unidade curricular 'MUSICOTERAPIA DIDÁCTICA': Ano Lectivo 2017/2018
Autor	Prof. Doutora MARIA EDUARDA SALGADO CARVALHO
Classificação	-
Descritores	-
Colaborador(es)	-
Data/Hora	20-10-2017 16:18:00
Formato de dados	Texto, PDF
Estatuto de utilização	Acesso público
Relação	Versão 1,0
(c) Universidade Lusíada de Lisboa, 2017	