



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Programa da Unidade Curricular
OPÇÃO I - INSTRUMENTOS HARMÓNICOS

Ano Lectivo 2021/2022

1. Unidade Orgânica

Instituto de Psicologia e Ciências da Educação (2º Ciclo)

2. Curso

Mestrado em Musicoterapia

3. Ciclo de Estudos

2º

4. Unidade Curricular

OPÇÃO I - INSTRUMENTOS HARMÓNICOS (O9113)

5. Área Científica

6. Ano curricular

1º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

1º Semestre



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-práticas:	10,00
Orientação Tutorial:	5,00

9. Créditos

2,50

10. Coordenador da Área Científica

11. Regente

Prof. Doutor ALEXANDRE HENRIQUE DE SOUSA DINIZ

12. Assistentes

13. Língua de ensino

Português

14. Objectivos Gerais

Introdução ao estudo dos instrumentos harmónicos: características tímbricas e físicas, termos técnicos, postura e abordagens musicais. Conhecimento geral das capacidades de construção melódica e harmónica deste tipo de instrumentos. Aplicação prática de recursos técnicos e teóricos elementares.

15. Objectivos Específicos

Introdução à prática de um instrumento harmónico: guitarra ou piano. Aplicação de conceitos básicos de harmonia maior e menor às características específicas destes instrumentos. Compreensão e prática de progressões de acordes comuns, habitualmente utilizadas na música popular. Aquisição de recursos simples de improvisação e transposição. Introdução à leitura de cifras na música popular.

16. Competências a adquirir

Conseguir executar pequenas progressões harmónicas maiores e menores. Conseguir aprender de ouvido e/ou transpor melodias e harmonias simples. Conseguir criar pequenas improvisações cíclicas em tonalidades maiores, menores ou modais. Conseguir ler e executar canções populares a partir de cifra.

17. Metodologia de ensino

Exposição oral dos conteúdos. Demonstrações práticas no instrumento. Leitura de partituras com exemplos práticos e exercícios. Prática instrumental dos materiais abordados.



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

18. Conteúdos Programáticos

Aplicação prática aos instrumentos (guitarra ou piano) de:

- a. Escalas maiores e menores
- b. Escalas modais
- c. Escalas pentatónicas e de Blues
- d. Tríades maior, menor, diminuta e aumentada com inversões
- e. Acordes com sétima
- f. Cadências e progressões harmónicas simples
- g. Exercícios de técnica instrumental
- h. Estudo de peças seleccionadas pelo docente

19. Métodos de Avaliação

- a. Acompanhamento da matéria leccionada ao longo do semestre e realização das práticas recomendadas semanalmente entre aulas.
- b. Assiduidade
- c. Desempenho em dois testes intercalares
- d. Desempenho em exame final de frequência

20. Recursos Didáticos

Entrega de exercícios escritos pelo docente. Estudo da bibliografia recomendada. Audição de diversos materiais áudio.

21. Palavras Chave

Harmonia tonal
Cifra
Modos gregorianos
Escala pentatónica
Improvisação
Transposição



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

23. Bibliografia Principal

Autor(es): Hilley, Martha & Olson, Lynn Freeman
Título: Piano for the developing musician
Edição: 6^a Ano: 2010
Local: Boston, MA, E.U.A.
Editora: Schirmer, Cengage Learning

Autor(es): Kinney, Forrest
Título: Pattern play, vol. 1
Edição: Ano: 2010
Local: Toronto, Ontario, Canadá
Editora: RCM Publishing, The Frederick Harris Music Co., Limited

Autor(es): Crook, Hal
Título: How to improvise: an approach to practicing improvisation
Edição: Ano: 1991
Local:
Editora: Advance Music

24. Bibliografia Complementar

Autor(es): Lancaster, E. L. & Renfrow, Kenon D.
Título: Alfred's group piano for adults, book 1
Edição: 2^a Ano: 2008
Local: Van Nuys, CA, E.U.A.
Editora: Alfred Music Publishing

Autor(es): Chediak, Almir
Título: Bossa Nova Songbook, Volume 5
Edição: Ano: 2009
Local: São Paulo, Brasil
Editora: Irmãos Vitale, S.A. Ind. e Com.



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Ficha técnica MIP	
Título	Programa da unidade curricular 'OPÇÃO I - INSTRUMENTOS HARMÓNICOS': Ano Lectivo 2021/2022
Autor	Prof. Doutor ALEXANDRE HENRIQUE DE SOUSA DINIZ
Classificação	-
Descritores	-
Colaborador(es)	-
Data/Hora	01-09-2021 13:51:00
Formato de dados	Texto, PDF
Estatuto de utilização	Acesso público
Relação	Versão 1,0
(c) Universidade Lusíada de Lisboa, 2021	



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Programa da Unidade Curricular
OPÇÃO I - INSTRUMENTOS HARMÓNICOS

Ano Lectivo 2021/2022

1. Unidade Orgânica

Instituto de Psicologia e Ciências da Educação (2º Ciclo)

2. Curso

Mestrado em Musicoterapia

3. Ciclo de Estudos

2º

4. Unidade Curricular

OPÇÃO I - INSTRUMENTOS HARMÓNICOS (O9113)

5. Área Científica

6. Ano curricular

1º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

1º Semestre



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-práticas:	10,00
Orientação Tutorial:	5,00

9. Créditos

2,50

10. Coordenador da Área Científica

11. Regente

Prof. Doutor ALEXANDRE HENRIQUE DE SOUSA DINIZ

12. Assistentes

13. Língua de ensino

Português

14. Objectivos Gerais

Introdução ao estudo dos instrumentos harmónicos: características tímbricas e físicas, termos técnicos, postura e abordagens musicais. Conhecimento geral das capacidades de construção melódica e harmónica deste tipo de instrumentos. Aplicação prática de recursos técnicos e teóricos elementares.

15. Objectivos Específicos

Introdução à prática de um instrumento harmónico: guitarra ou piano. Aplicação de conceitos básicos de harmonia maior e menor às características específicas destes instrumentos. Compreensão e prática de progressões de acordes comuns, habitualmente utilizadas na música popular. Aquisição de recursos simples de improvisação e transposição. Introdução à leitura de cifras na música popular.

16. Competências a adquirir

Conseguir executar pequenas progressões harmónicas maiores e menores. Conseguir aprender de ouvido e/ou transpor melodias e harmonias simples. Conseguir criar pequenas improvisações cíclicas em tonalidades maiores, menores ou modais. Conseguir ler e executar canções populares a partir de cifra.

17. Metodologia de ensino

Exposição oral dos conteúdos. Demonstrações práticas no instrumento. Leitura de partituras com exemplos práticos e exercícios. Prática instrumental dos materiais abordados.



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

18. Conteúdos Programáticos

Aplicação prática aos instrumentos (guitarra ou piano) de:

- a. Escalas maiores e menores
- b. Escalas modais
- c. Escalas pentatónicas e de Blues
- d. Tríades maior, menor, diminuta e aumentada com inversões
- e. Acordes com sétima
- f. Cadências e progressões harmónicas simples
- g. Exercícios de técnica instrumental
- h. Estudo de peças seleccionadas pelo docente

19. Métodos de Avaliação

- a. Acompanhamento da matéria leccionada ao longo do semestre e realização das práticas recomendadas semanalmente entre aulas.
- b. Assiduidade
- c. Desempenho em dois testes intercalares
- d. Desempenho em exame final de frequência

20. Recursos Didáticos

Entrega de exercícios escritos pelo docente. Estudo da bibliografia recomendada. Audição de diversos materiais áudio.

21. Palavras Chave

Harmonia tonal
Cifra
Modos gregorianos
Escala pentatónica
Improvisação
Transposição



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

23. Bibliografia Principal

Autor(es): Hilley, Martha & Olson, Lynn Freeman
Título: Piano for the developing musician
Edição: 6^a Ano: 2010
Local: Boston, MA, E.U.A.
Editora: Schirmer, Cengage Learning

Autor(es): Kinney, Forrest
Título: Pattern play, vol. 1
Edição: Ano: 2010
Local: Toronto, Ontario, Canadá
Editora: RCM Publishing, The Frederick Harris Music Co., Limited

Autor(es): Crook, Hal
Título: How to improvise: an approach to practicing improvisation
Edição: Ano: 1991
Local:
Editora: Advance Music

24. Bibliografia Complementar

Autor(es): Lancaster, E. L. & Renfrow, Kenon D.
Título: Alfred's group piano for adults, book 1
Edição: 2^a Ano: 2008
Local: Van Nuys, CA, E.U.A.
Editora: Alfred Music Publishing

Autor(es): Chediak, Almir
Título: Bossa Nova Songbook, Volume 5
Edição: Ano: 2009
Local: São Paulo, Brasil
Editora: Irmãos Vitale, S.A. Ind. e Com.



UNIVERSIDADE LUSÍADA DE LISBOA

Ficha técnica MIP	
Título	Programa da unidade curricular 'OPÇÃO I - INSTRUMENTOS HARMÓNICOS': Ano Lectivo 2021/2022
Autor	Prof. Doutor ALEXANDRE HENRIQUE DE SOUSA DINIZ
Classificação	-
Descritores	-
Colaborador(es)	-
Data/Hora	01-09-2021 13:51:00
Formato de dados	Texto, PDF
Estatuto de utilização	Acesso público
Relação	Versão 1,0
(c) Universidade Lusíada de Lisboa, 2021	