



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Programa da Unidade Curricular
ARQUITECTURA I

Ano Lectivo 2025/2026

1. Unidade Orgânica

Faculdade de Arquitectura e Artes

2. Curso

ARQUITECTURA

3. Ciclo

1º

4. Unidade Curricular

ARQUITECTURA I (01301)

5. Área Científica

6. Ano Curricular

1º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

Anual



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	60,00
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-Práticas:	300,00
Orientação Tutorial:	

9. Créditos ECTS

30,00

10. Coordenador da Área Científica

Prof. Doutor Arq. FERNANDO MANUEL DOMINGUES HIPÓLITO

11. Regente

12. Assistentes

Prof. Doutor Arq. RUI MANUEL REIS ALVES, Prof^a Doutora Arqt^a MARIA JOÃO DOS REIS MOREIRA SOARES, Prof. Doutor Arq. BERNARDO D OREY MANOEL

13. Língua de Ensino

Português

14. Objetivos Gerais

Introdução ao universo da arquitectura como um todo generalista.
Compreender a importância do Espaço enquanto matéria primeira da arquitectura.
Entender a pertinência e singularidade da identificação de conceitos.
Desenvolvimento das capacidades interpretativas e de abstracção.
Recurso inequívoco ao projecto de arquitectura como ferramenta de trabalho e desenvolvimento das ideias.

15. Objetivos Específicos

O objectivo específico desta UC será de fazer a transição entre o ensino secundário e o ensino superior, com a particularidade de preparar os estudantes para de um modo confortável e seguro, poderem dar continuidade ao seu percurso universitário em Arquitectura.

16. Competências a adquirir

Aprender a construir ideias próprias como respostas aos problemas/projectos solicitados.
Aprender a expressar-se oralmente e graficamente, legitimando a pertinência das suas ideias.
Iniciar a construção de um património de cultura arquitectónica que será sedimentado ao longo de todo o seu percurso.



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

17. Metodologia de Ensino

Aulas práticas:

Aulas de contacto individual de apoio e estruturação de uma consciência crítica.

O programa do ano será colocado em prática através do desenvolvimento de projectos de arquitectura.

Estes projectos serão desenvolvidos através das ferramentas da arquitectura: desenhos e maquetas conceptuais; esboços e colagens; suportes fotográficos; desenhos rigorosos para aferição dimensional de trabalho e finais; maquetas finais; portfolios síntese das propostas.

Sugestão constante de exem

18. Conteúdos Programáticos

Desenvolvimento de capacidades interpretativas e abstractas.

Identificação de conceitos que originam ideias.

Estruturação das ideias e a sua experimentação no projecto de arquitectura.

Espaço como primeira experiência do corpo.

Corpo, movimento e percurso como tríade para um habitar criativo.

Do sítio ao lugar através da arquitectura.

O projecto de arquitectura enquanto um processo de pensamento.

A importância da cultura arquitectónica para a constituição de um património de referências pessoais.

A presença constante da investigação enquanto metodologia de projecto.

O entendimento da topografia como matéria do projecto.

19. Métodos de Avaliação

Os enunciados dos exercícios, exceptuando o primeiro, serão realizados em função dos resultados dos exercícios precedentes, sendo que o primeiro exercício será de carácter experimental e de um primeiro contacto com os conteúdos programáticos da UC.

Serão consideradas não só as presenças físicas nas aulas mas será dada muita importância à participação do estudante no grupo de turma onde se insere, e as respectivas apresentações orais públicas dos trabalhos.

20. Recursos Didáticos

Livros e revistas da especialidade.

Redes sociais e sites de arquitectos.

Projectão de power-points e videos.

Cartografia e mapas.

Imagens e fotografia.

21. Objetivos de Sustentabilidade

Considera-se a arquitectura como uma reflexão cultural local e, por isso, entendida como sustentabilidade imaterial/cultural.

22. Palavras Chave



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Abstracção
Conceito
Ideia
Espaço
Projecto
Sítio
Lugar

23. Bibliografia Principal

Autor(es): Fernando Hipólito
Título: Sítio e Projecto de Arquitectura: para uma descoberta do fazer e ler projectos de arquitectura
Edição: 1ª Ano: 2011
Local: Lisboa
Editora: True team

Autor(es): Martin Heidegger
Título: A origem da obra de arte
Edição: 1ª Ano: 1992
Local: Lisboa
Editora: Edições 70

Autor(es): Christian Norberg-Schulz
Título: Genius Loci. Towards a Phenomenology of Architecture
Edição: 1ª Ano: 1980
Local: New York
Editora: Rizzoli

24. Bibliografia Complementar

Autor(es): Juhani Pallasma
Título: Os olhos da pele: a arquitectura e os sentidos
Edição: 1ª Ano: 2011
Local: Porto Alegre
Editora: Bookman

Autor(es): Peter Zumthor
Título: Atmosferas
Edição: 1ª Ano: 2006
Local: Barcelona
Editora: Gustavo Gili



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Ficha técnica MIP / MIP Datasheet	
Título / Title	Programa da unidade curricular 'ARQUITECTURA I': Ano Lectivo 2025/2026
Autor / Author	Prof. Doutor Arq. FERNANDO MANUEL DOMINGUES HIPÓLITO
Classificação / Classification	-
Descritores / Descriptors	-
Colaborador(es) / Colaborator(s)	-
Data Hora / Date Time	21-06-2025 18:15:00
Formato de dados / Data Format	Texto / Text, PDF
Estatuto de utilização / Usage	Acesso público / Public Access
Relação / Relation	Versão 1,0
(c) Universidade Lusíada, 2025	