



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Programa da Unidade Curricular
DESIGN INCLUSIVO

Ano Lectivo 2025/2026

1. Unidade Orgânica

Faculdade de Arquitectura e Artes

2. Curso

ARQUITECTURA

3. Ciclo

1º

4. Unidade Curricular

DESIGN INCLUSIVO (01326)

5. Área Científica

6. Ano Curricular

3º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

1º Semestre



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-Práticas:	30,00
Orientação Tutorial:	

9. Créditos ECTS

2,00

10. Coordenador da Área Científica

Prof. Doutor RUI HUMBERTO DE MATOS DIAS

11. Regente

12. Assistentes

13. Língua de Ensino

Português

14. Objetivos Gerais

Conhecer e entender problemáticas de Design Inclusivo.

Saber integrar fundamentos e princípios de Design Inclusivo ao nível do planeamento e implementação de soluções, em projecto de Arquitectura.

Despertar para valores de responsabilidade social e de cidadania participativa.

15. Objetivos Específicos

Familiarização com terminologia e conceitos de Design Inclusivo.

Familiarização com fundamentos, princípios, estratégias e legislação.

Adquirir aptidões para a investigação, planeamento, projecto e implementação.

Saber definir estratégias e aplicar legislação.

Averiguar oportunidades de acção.

16. Competências a adquirir

Aquisição de competências ao nível da elaboração teórica e crítica sobre a problemática em questão: discriminação, estigma vs. inclusão, diversidade / papel do Design Inclusivo.

Aquisição de competências práticas ao nível da investigação, da aplicação e definição de estratégias, do planeamento, do projecto e da implementação.

17. Metodologia de Ensino



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Abordagens teóricas apoiadas em bibliografia seleccionada.

Abordagens teóricas com recurso a meios audiovisuais.

Visualização, análise e comentário de casos.

Exposição participada.

Debate.

Visitas de estudo.

Incentivo à investigação aplicada.

Abordagens práticas / aprender fazendo.

Acompanhamento ao desenvolvimento de exercícios individuais e/ou em grupo / resolução de problemas concretos.

18. Conteúdos Programáticos

1. Introdução ao Design Inclusivo:

1.1. Design Inclusivo, Design Universal e Design para Todos;

1.2. Não discriminação e inclusão social de todos;

1.3. Terminologia: discriminação, estigma vs. inclusão, diversidade, outros conceitos;

1.4. Pessoas com incapacidades: ao nível da motricidade, da mobilidade, da visão e da audição;

1.5. Fundamentos e princípios de Design Inclusivo;

1.6. Investigação, estratégias, legislação e procedimentos;

1.7. Participação dos utilizadores no processo de design;

1.8. Oportunidades.

2. Planeamento e implementação:

2.1 Espaço, Arquitectura e Design Inclusivo;

2.2. Circulação horizontal e vertical;

2.3 Ambientes externos;

2.4 Tipos de edifícios;

2.5 Acessos e entradas;

2.6 Ambientes e serviços internos: acessos internos, instalações sanitárias, outros;

2.7 Mobiliário e produtos (exteriores e interiores);

2.8 Sistemas de comunicação (exteriores e interiores): sinalética.

O programa da unidade curricular visa introduzir os alunos a problemáticas de Design Inclusivo (1.), bem como capacitá-los para a acção: planeamento, projecto e implementação de soluções (2.) A leccionação/aprendizagem do ponto 2. recorrerá à apresentação, análise e discussão de casos, bem como ao lançamento e execução de exercícios práticos.

19. Métodos de Avaliação

Dois testes.

Exercícios práticos de realização individual e/ou em grupos de trabalho.

Participação e empenho dos alunos, assiduidade, pontualidade e cumprimento de prazos.

20. Recursos Didáticos



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Bibliografia seleccionada.
Apresentações multimédia.
Internet.
Ferramentas digitais e analógicas diversas.

21. Objetivos de Sustentabilidade

Embora o propósito da UC e do curso seja cumprir o objectivo 4 de desenvolvimento sustentável definido pela ONU - educação de qualidade - parte-se do entendimento da Arquitectura como processo para a promoção sustentável da sociedade nas vertentes éticas, sociais e ecológicas, daí que o objectivo fundamental seja o de alertar os alunos para que o seu futuro como arquitectos cumpra os 17 objectivos definidos por aquela organização.

22. Palavras Chave

Design Inclusivo
Arquitectura
Inclusão
Diversidade



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

23. Bibliografia Principal

Autor(es): Clarkson, John; Coleman, Roger; Keates, Simeon; Lebbon, Cherie (Eds.)
Título: Inclusive Design: Design for the Whole Population
Edição: Ano: 2003
Local: London
Editora: Springer Verlag

Autor(es): Langdon, Patrick; Clarkson, John; Robinson, Peter (Eds.)
Título: Designing Inclusive Futures
Edição: Ano: 2008
Local: London
Editora: Springer Verlag

Autor(es): Preiser, Wolfgang; Smith, Korydon (Eds.)
Título: Universal Design Handbook
Edição: 2nd edition Ano: 2010
Local: New York
Editora: McGraw Hill

24. Bibliografia Complementar

Autor(es): Simões, Jorge Falcato; Bispo, Renato
Título: Design Inclusivo: Acessibilidade e Usabilidade em Produtos, Serviços e Ambientes.
Edição: 2ª edição Ano: 2006
Local: Lisboa
Editora: Centro Português de Design

Autor(es): Maisel, Jordana et al.
Título: Inclusive Design: Implementation and Evaluation
Edição: Ano: 2018
Local: Abingdon, Oxon and New York, NY
Editora: Routledge



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Ficha técnica MIP / MIP Datasheet	
Título / Title	Programa da unidade curricular 'DESIGN INCLUSIVO': Ano Lectivo 2025/2026
Autor / Author	Prof. Doutor RUI HUMBERTO DE MATOS DIAS
Classificação / Classification	-
Descritores / Descriptors	-
Colaborador(es) / Colaborator(s)	-
Data Hora / Date Time	21-06-2025 18:16:00
Formato de dados / Data Format	Texto / Text, PDF
Estatuto de utilização / Usage	Acesso público / Public Access
Relação / Relation	Versão 1,0
(c) Universidade Lusíada, 2025	