UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Programa da Unidade Curricular
HISTÓRIA DA ARQUITECTURA URBANA

Ano Lectivo 2026/2027

1. Unidade Orgânica

Faculdade de Arquitectura e Artes

2. Curso

ARQUITECTURA

3. Ciclo

1º

4. Unidade Curricular

HISTÓRIA DA ARQUITECTURA URBANA (01331)

5. Área Científica

6. Ano Curricular

3º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

2º Semestre

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	30,00
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-Práticas:	
Orientação Tutorial:	

9. Créditos ECTS

2,00

10. Coordenador da Área Cientifica

Prof. Doutor HORÁCIO MANUEL PEREIRA BONIFÁCIO

11. Regente

12. Assistentes

13. Língua de Ensino

Português

14. Objetivos Gerais

Conhecimento numa perspectiva interdisciplinar e histórica das relações entre a Arquitetcura e a cidade, identificando as correntes urbanísticas através dos seus modelos teóricos.

15. Objetivos Específicos

Conhecimento dos factos urbanísticos modernos mais relevantes a nível internacional através de uma perspectiva temporal nos domínios históricos, sociais e geográficos, contextualizando de forma crítica as problemáticas da sua origem e formação de esses factos no decurso dos séculos XIX e XX.

16. Competências a adquirir

Conhecimento da Arquitectura como fenómeno cultural, tendo em conta as condições históricas. Conhecimento da arquitectura como fenómeno científico, tendo em conta as fontes e a importância, a validade e a utilização, os métodos e técnicas de investigação.

17. Metodologia de Ensino

Promover os conteúdos teóricos, culturais, sociais e estéticos de determinado objecto arquitectural ou de determinada realidade urbana.

18. Conteúdos Programáticos

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

I. DA CIDADE DAS LUZES À CIDADE INDUSTRIAL: intervenções de referência no tratamento da paisagem.

1.1. Paris: a Praça da Concórdia (A J. Gabriel (1755); Percier e Fontaine e a Rua Rivoli (1801) em Paris. A cidade de Londres e parque urbano: o pitoresco e a cidade (Regent´s Park) (1814); o traçado de Regent´s Street (1827); a arquitectura (Terraces) e a sua relação com o parque. O Park Crescent: a consolidação da residência colectiva. A tradição londrina dos squares.

1.2. A cidade do século XIX: O aumento demográfico. As cidades da industria. Os fenómenos migratórios e o crescimento metropolitano. A periferia e as novas classes sociais. As condições de vida do proletariado. Os problemas de salubridade. As epidemias e os inquéritos médicos. Os Health Acts como primeiras disposições urbanísticas. Os Boards of Healt e a criação de equipamentos de saneamento.

1.3. Pré-urbanistas - Progressistas e Culturalistas.

1.4. As grandes reformas de Paris de Haussmann (embellisement stratégique): a cidade burguesa e a nova representação do poder. Os planos de Viena (1857) e Barcelona (1859).

1.5. Barcelona. O conceito de urbanismo - CERDÁ.

II. A CIDADE DO SÉC. XX

2.1. Urbanistas - Progressistas e Culturalistas.

2.2. A problemática da habitação e o financiamento público. Inglaterra: A casa unifamiliar: tipologias. Beacontree no Essex. Áustria: A Viena socialista. Alemanha: a formação Zeilenbau. Os esquemas de implantação linear e os de acesso directo. Holanda: Michel de Klerk (1884-1923) e Piet Kramer (1881-1961) e a Sociedade de Construção de Vivendas de Eigen Haard em Amesterdão (1917-1920). H. P. Berlage (1856-1934): Arquitectura, Cidade e Habitação social como partes de um projecto unitário. O plano de Amsterdam sur. O plano para Haia. As influências de C. Sitte. A Legislação sobre planificação do território, da cidade e a normativa sobre a habitação social. As propostas de Oud. A ideia de cidade em Van Doesburg e em Mondrian. Tony Garnier (1867-1948) e a proposta de uma «Cité Industrielle.

2.3. Le Corbusier: O protagonismo da arquitectura no controle do território: a ideia de urbanismo. A arquitectura «na cidade». A casa como maquina de viver: Até uma nova Arquitectura. O sistema Dominó (1915) como solução prototípica para a habitação. A síntese arquitectónica de Corbusier.

19. Métodos de Avaliação

Avaliação contínua - Dois testes

1- Análise iconográfica de um objecto urbano-arquitectónico.
2- Análise de um tema teórico

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

20. Recursos Didáticos

Powerpoint, DVD's, Bases de Dados, Plataformas de ensino.

21. Objetivos de Sustentabilidade

Assegurar a igualdade de acesso à educação técnica, profissional e cultural de qualidade.

Garantir a igualdade de oportunidades no ensino universitário, incluindo às pessoas em situação de vulnerabilidade.

Garantir o acesso de todos à habitação segura, adequada e a preço acessível, e aos serviços básicos.

Fortalecer esforços para proteger e salvaguardar o património cultural e natural do mundo.
Apoiar relações económicas e ambientais positivas entre áreas urbanas e rurais

22. Palavras Chave

História
Arquitectura
Urbanismo
Cidade

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

23. Bibliografia Principal

Autor(es): BENEVOLO, Leonardo
Título: História da Cidade
Edição: Ano: 1999
Local: S. Paulo
Editora: Editora Perspectiva.
Codigo ISBN:

Autor(es): CHOAY, F
Título: L'Urbanisme - Utopies et Realités - une anthologie
Edição: Ano: 1979
Local: Paris
Editora: Points
Codigo ISBN:

Autor(es): MUMFORD, Eric
Título: The CIAM Discourse on Urbanism, 1928-1960
Edição: Ano: 2002
Local: Cambridge
Editora: MIT Press,
Codigo ISBN:

24. Bibliografia Complementar

Autor(es): MORRIS, A. E. J.
Título: História de la Forma Urbana
Edição: Ano: 2018
Local: Barcelona
Editora: GG
Codigo ISBN:

Autor(es): BARDET, Gaston
Título: Urbanismo
Edição: Ano: 2001
Local: S. Paulo
Editora: Papirus Editora
Codigo ISBN:

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Ficha técnica MIP / MIP Datasheet	
Título / Title	Programa da unidade curricular 'HISTÓRIA DA ARQUITECTURA URBANA': Ano Lectivo 2026/2027
Autor / Author	Prof. Doutor HORÁCIO MANUEL PEREIRA BONIFÁCIO
Classificação / Classification	-
Descritores / Descriptors	-
Colaborador(es) / Colaborator(s	-
Data Hora / Date Time	21/06/2026 23:11:00
Formato de dados / Data Format	Texto / Text, PDF
Estatuto de utilização / Usage	Acesso público / Public Access
Relação / Relation	Versão 1,0

(c) Universidade Lusíada, 2026

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt