



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Programa da Unidade Curricular
HISTÓRIA DA ARQUITECTURA PORTUGUESA MEDIEVAL

Ano Lectivo 2024/2025

1. Unidade Orgânica

Faculdade de Arquitectura e Artes

2. Curso

ARQUITECTURA

3. Ciclo

2º

4. Unidade Curricular

HISTÓRIA DA ARQUITECTURA PORTUGUESA MEDIEVAL (01339)

5. Área Científica

6. Ano Curricular

4º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

1º Semestre



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	30,00
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-Práticas:	
Orientação Tutorial:	

9. Créditos ECTS

2,00

10. Coordenador da Área Científica

Prof. Doutor HORÁCIO MANUEL PEREIRA BONIFÁCIO

11. Regente

12. Assistentes

13. Língua de Ensino

Português

14. Objetivos Gerais

A disciplina surge após um percurso já efectuado pela arquitectura europeia, apoiado nas disciplinas de História leccionadas nos anos anteriores do curriculum da licenciatura. Deste modo, as questões fulcrais da evolução, caracterização e entendimento do tempo histórico nacional e internacional constituem-se como elementos imprescindíveis para o entendimento da arquitectura portuguesa.

15. Objetivos Específicos

Pretende-se analisar a problemática da arquitectura produzida em Portugal durante o período medieval e a sua relação com a produção arquitectónica internacional correspondente. Define-se um perfil da arquitectura portuguesa, realçando a sua especificidade e caracterização próprias, procurando definir uma estética da arquitectura e da cidade portuguesas. Procura-se entender as raízes do clássico e a ligação com as sobrevivências medievais

16. Competências a adquirir

Conhecimento da Arquitectura como fenómeno cultural e histórico. Conhecimento da arquitectura como fenómeno científico, tendo em conta as fontes e a importância, a validade e a utilização, os métodos e técnicas de investigação.

17. Metodologia de Ensino

A partir de introduções de carácter histórico, teórico e conceptual, a cada temática corresponderá uma análise da obra construída, nos aspectos espaciais e estéticos. Esta análise será feita pela imagem e pela leitura local dos objectos.



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

18. Conteúdos Programáticos

I - Problemática geral da Arquitectura portuguesa. A História, o homem e o território.

II - A Idade Média

1 - A situação histórica - A Formação de Portugal.

2 - A arquitectura românica. As necessidades da reconquista e independência e a definição do território.

2.1 - As diferentes tipologias - Sés catedrais e edifícios conventuais e paroquiais.

2.2 - Características - O carácter defensivo.

3 - A arquitectura gótica. Cister e as influências do Gótico setentrional

3.1 - O Gótico meridional e a importância dos Mendicantes.

3.2 - A Arquitectura civil. Novos edifícios urbanos.

3.3 - A cidade medieval portuguesa.

4 - O Medievorenascentismo na arquitectura portuguesa - o Manuelino.

4.1 - O Gótico Final e os Descobrimentos.

4.2 - As diferentes tipologias.

4.3 - A igreja-salão europeia e a igreja salão portuguesa.

4.4 - A Arquitectura civil e o ecletismo das influências.

5- O desenvolvimento do clássico e as tradições de origem medieval

5.1- O Renascimento e o Maneirismo. Vias de penetração. Francisco de Ollanda.

5.2- A tratadística. A Aula da Ribeira e a formação dos arquitectos.

5.3- A arquitectura da Contra Reforma. O papel da Companhia de Jesus.

5.4- A denominada arquitectura "chã".

5.5- A permanência das tradições arquitectónicas e as necessidades provocadas pela ocupação e restauração.

19. Métodos de Avaliação

Avaliação contínua em dois momentos.

- Análise iconográfica de um objecto arquitectónico realizado no período lectivo

- Análise documental (texto) realizado no período lectivo

20. Recursos Didáticos

Imagens (Powerpoints, vídeos)

antologias de textos de apoio

Visitas de estudo

21. Objetivos de Sustentabilidade



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Assegurar a igualdade de acesso à educação técnica, profissional e cultural de qualidade.

Garantir a igualdade de oportunidades no ensino universitário, incluindo às pessoas em situação de vulnerabilidade.

Garantir o acesso de todos à habitação segura, adequada e a preço acessível, e aos serviços básicos.

Fortalecer esforços para proteger e salvaguardar o património cultural e natural do mundo.

Apoiar relações económicas e ambientais positivas entre áreas urbanas e rurais

22. Palavras Chave

Arquitectura

História Medieval

Portugal



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

23. Bibliografia Principal

Autor(es): PEREIRA; PAULO (dir)
Título: História da arte Portuguesa
Edição: 1ª Ano: 1995
Local: Lisboa
Editora: Temas e debates

Autor(es): ATANÁSIO, M. M.
Título: A Arte do Manuelino
Edição: 1ª Ano: 1984
Local: Lisboa
Editora: Presença

Autor(es): VIEIRA da SILVA, J. C.,
Título: A Arquitectura Tardo-Gótica no Sul do Alentejo, Lisboa, 1989
Edição: Ano: 1989
Local: Lisboa
Editora: Livros Horizonte

24. Bibliografia Complementar

Autor(es): BONIFÁCIO, H.,
Título: A construção em pedra na Arquitectura da Idade Medieval portuguesa - O tempo do Românico: Técnicas e
Edição: 1ª Ano: 2010
Local: Lisboa,
Editora: in: As idades da Construção

Autor(es): PAIS da SILVA, J. H.
Título: Páginas de História de Arte
Edição: Ano: 1993
Local: Lisboa
Editora: Estampa



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Ficha técnica MIP / MIP Datasheet	
Título / Title	Programa da unidade curricular 'HISTÓRIA DA ARQUITECTURA PORTUGUESA MEDIEVAL': Ano Lectivo 2024/2025
Autor / Author	Prof. Doutor HORÁCIO MANUEL PEREIRA BONIFÁCIO
Classificação / Classification	-
Descritores / Descriptors	-
Colaborador(es) / Colaborator(s)	-
Data Hora / Date Time	23-09-2024 09:38:00
Formato de dados / Data Format	Texto / Text, PDF
Estatuto de utilização / Usage	Acesso público / Public Access
Relação / Relation	Versão 2,0
(c) Universidade Lusíada, 2024	