



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Programa da Unidade Curricular
HISTÓRIA DA CULTURA PORTUGUESA

Ano Lectivo 2026/2027

1. Unidade Orgânica

Faculdade de Ciências da Economia e da Empresa

2. Curso

GESTÃO DE RECURSOS HUMANOS

3. Ciclo

1º

4. Unidade Curricular

HISTÓRIA DA CULTURA PORTUGUESA (11321)

5. Área Científica

6. Ano Curricular

2º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

2º Semestre



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-Práticas:	30,00
Orientação Tutorial:	

9. Créditos ECTS

3,00

10. Coordenador da Área Científica

11. Regente

Prof. Doutora ANA MARGARIDA DE SOUSA DINIS VIEIRA

12. Assistentes

13. Língua de Ensino

Português

14. Objetivos Gerais

- . Adquirir conhecimentos sobre elementos identificadores/caracterizadores da Cultura Portuguesa;
- . Conhecer o processo de desenvolvimento histórico da consciência nacional;
- . Desenvolver a valorização do património cultural;
- . Avaliar a cultura portuguesa no mundo;

15. Objetivos Específicos

- . Identificar e analisar elementos identificadores/caracterizadores da Cultura Portuguesa;
- . Refletir criticamente sobre as principais linhas de orientação da História e da Cultura Portuguesas;
- . Reconhecer e valorizar o património cultural.

16. Competências a adquirir

Conhecimento adequado dos elementos identificadores/caracterizadores da Cultura portuguesa;
Capacidade de reflexão crítica sobre as principais linhas de orientação da História e da Cultura Portuguesas;
Reconhecimento e valorização do património cultural português.

17. Metodologia de Ensino



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

- aulas expositivas;
- realização de trabalhos individuais e/ou de grupo;
- participação oral;
- testes de avaliação.

18. Conteúdos Programáticos



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

I - Identidade e Cultura

1. A cultura europeia
2. A matriz cultural da Europa:
 - . Antiguidade Clássica
 - . Cristianismo
 - . Germanismo
3. Ocidente/Oriente: aspetos culturais comuns

II - As raízes de Portugal

1. A influência das culturas romana, árabe, celta, fenícia, germânica
2. Os elementos identificadores/caracterizadores:
 - . identidade nacional e História
3. Os valores sociais, morais e religiosos
4. Os símbolos:
 - . a bandeira nacional (história), o fado

III - A formação de Portugal

1. Origem e nascimento do país
2. Cronologia dos acontecimentos mais relevantes
3. Os reinados de
 - . D. Afonso Henriques
 - . D. Sancho I
 - . D. Afonso III
 - . o contributo de D. Dinis nas artes e letras portuguesas

IV - A expansão marítima e o império portugueses

1. A importância do mar
2. A conquista de Ceuta
3. A ligação do Atlântico com o Índico
4. O reconhecimento da costa africana
5. A criação de uma cultura com uma forma predominantemente empírico-comportamental: linguagem, pensamento e ação (um saber útil e objetivo sobre: os oceanos, os ventos, as marés, as rotas, os navios, os instrumentos náuticos)

V - A Arquitetura Portuguesa: o reflexo de um tempo e dos seus acontecimentos

1. Períodos: megalítico, árabe, celta, romano, românico, gótico, barroco, pombalino
2. o azulejo
 - . a calçada portuguesa
3. Locais portugueses no Património Mundial da Unesco
4. O património de origem portuguesa no mundo

VI - A Literatura e a Língua Portuguesas



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

1. As origens
2. Figuras e movimentos literários:
 - . D. Dinis, o Trovador
 - . Fernão Lopes: o cronista do Reino
 - . Camões: a epopeia nacional
 - . Romantismo
 - . Realismo
3. Riqueza, diversidade e homogeneidade
4. Legado intercultural

VII - O Teatro português

1. A influência greco-latina
2. Religião e crítica social
3. Gil Vicente: do Renascimento ao Romantismo
4. Garrett e o Teatro Nacional
5. O artesanato ao serviço da representação:
 - . Objetos com memória
 - . Cestaria, tecelagem e olaria
 - . Bordados e joalharia

VIII - Portugal: Iluminismo, Estado Novo e Democracia

1. A ideologia iluminista (Locke, Montesquieu, Voltaire, Rousseau...)
2. O reinado de D. José I
3. Marquês de Pombal e os princípios iluministas no governo de Portugal
4. A Revolução Liberal e a Constituição de 1822
5. D. Carlos: o ultimato inglês, a revolução republicana e o regicídio
6. A primeira República
7. Ditadura e Estado Novo
8. O Salazarismo e a Constituição de 1933
9. A Democracia

19. Métodos de Avaliação

Cumpra-se o Regulamento Geral de Avaliação em vigor.

20. Recursos Didáticos

Bibliografia indicada;
Textos complementares;
Documentários;
Diapositivos.

21. Objetivos de Sustentabilidade



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Os objetivos estão em conformidade com as seguintes metas:

(ODS 4) Educação de qualidade - promoção de literacia cultural e histórica, desenvolvendo competências de análise crítica sobre o património e a identidade portuguesa

(ODS 10) Reduzir as desigualdades - valorização da diversidade cultural e das múltiplas narrativas históricas, fomentando a inclusão e a coesão social

(ODS 11) Cidades e comunidades sustentáveis - sensibilizar para a preservação e valorização do património cultural

22. Palavras Chave

Identidade

Memória

Língua Portuguesa

Cultura

Património



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

23. Bibliografia Principal

Autor(es): Ramos, Rui
Título: História de Portugal
Edição: Ano: 2021
Local: Lisboa
Editora: D. Quixote
Codigo ISBN: 9789722073547

Autor(es): Stephens, Henry Morse
Título: Portugal - a História de uma Nação
Edição: Ano: 2017
Local: Lisboa
Editora: Alma dos Livros
Codigo ISBN: 9789899970540

Autor(es): Real, Miguel
Título: Traços fundamentais da cultura portuguesa
Edição: Ano: 2017
Local: Lisboa
Editora: Planeta Manuscrito
Codigo ISBN: 9789896579098

24. Bibliografia Complementar

Autor(es): Craveiro, Maria de Lurdes
Título: Obras-primas da arte portuguesa
Edição: Ano: 2011
Local: Lisboa
Editora: Athena
Codigo ISBN: 9789893100196

Autor(es): Martins, Guilherme d'Oliveira
Título: Portugal, Identidade e Diferença
Edição: Ano: 1997
Local: Lisboa
Editora: Gradiva
Codigo ISBN: 9789896161651



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Ficha técnica MIP / MIP Datasheet	
Título / Title	Programa da unidade curricular 'HISTÓRIA DA CULTURA PORTUGUESA': Ano Lectivo 2026/2027
Autor / Author	Prof. Doutora ANA MARGARIDA DE SOUSA DINIS VIEIRA
Classificação / Classification	-
Descritores / Descriptors	-
Colaborador(es) / Colaborator(s)	-
Data Hora / Date Time	26/07/2026 16:00:00
Formato de dados / Data Format	Texto / Text, PDF
Estatuto de utilização / Usage	Acesso público / Public Access
Relação / Relation	Versão 1,0
(c) Universidade Lusíada, 2026	