UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Programa da Unidade Curricular
CULTURAS MUSICAIS DO MUNDO

Ano Lectivo 2026/2027

1. Unidade Orgânica

Faculdade de Arquitectura e Artes

2. Curso

JAZZ E MÚSICA MODERNA

3. Ciclo

1º

4. Unidade Curricular

CULTURAS MUSICAIS DO MUNDO (C6217)

5. Área Científica

6. Ano Curricular

2º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

1º Semestre

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-Práticas:	30,00
Orientação Tutorial:	

9. Créditos ECTS

3,00

10. Coordenador da Área Cientifica

11. Regente

Prof. Doutor RUI MIGUEL CABRAL LOPES

12. Assistentes

13. Língua de Ensino

Português

14. Objetivos Gerais

a) Conhecer a génese da reflexão académica sobre as culturas musicais do mundo.
b) Compreender a relevância da Etnomusicologia, enquanto disciplina integrante das Ciências Musicais, para o enquadramento teórico e metodológico dos estudos sobre as culturas musicais do mundo.
c) Conhecer obras e autores relevantes no domínio das culturas musicais do mundo.

15. Objetivos Específicos

a) Compreender o conceito de Cultura, à luz da Antropologia e da Etnomusicologia.
b) Conhecer e saber aplicar as principais ferramentas de investigação etnomusicológica.
c) Reconhecer traços característicos das diferentes culturas musicais do mundo (instrumentos, géneros, contextos de função, práticas de improvisação, etc.).
d) Posicionar o domínio do Jazz à luz da perspetiva etnomusicológica.

16. Competências a adquirir

a) Desenvolver um discurso sistematizado sobre o percurso histórico da Etnomusicologia.
b) Enumerar e sintetizar o conteúdo de estudos representativos das culturas musicais do mundo.
c) Aplicar os conhecimentos adquiridos no âmbito da atividade artística individual.

17. Metodologia de Ensino

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

Exposição das matérias em contexto de aula, apoiada na bibliografia de referência e num conjunto de materiais de apoio, incluindo recurso da internet, projeções ilustradas e gravações áudio. Da experiência letiva fazem parte súmulas críticas da bibliografia, assim como trocas de pontos de vista sobre temas relacionados com os conteúdos programáticos. Estas iniciativas visam desenvolver as competências e o espírito crítico necessários à formação dos estudantes.

18. Conteúdos Programáticos

1) A etnomusicologia como disciplina: conceitos gerais, definições e perspetivas. O conceito de música e o conceito de cultura; definição do objecto. A etnografia como principal método da Etnomusicologia. Trabalho de campo, observação e entrevistas etnográficas.
2) Perspectiva Histórica na Etnomusicologia. A experiência europeia e norte-americana.
3) Tendências recentes no estudo das culturas musicais do mundo: World Music, práticas musicais urbanas, mass media, popular music, indústria musical.
4) O caso do Jazz: Improvisação e Performance numa perspetiva etnomusicológica.
5) Estudos de caso a incidir sobre diferentes culturas musicais do mundo.

19. Métodos de Avaliação

a) Assiduidade e observação em contexto de sala de aula.
b) Capacidade de leitura e interpretação do aparato bibliográfico de apoio.
c) Duas provas escritas intercalares.
d) Uma recensão crítica realizada em grupo.

20. Recursos Didáticos

Suportes áudio e vídeo facultados nas aulas; fichas de apoio.

21. Objetivos de Sustentabilidade

Ações de sensibilização para a sustentabilidade ambiental junto da comunidade académica: poupança energética e de recursos nas instalações da Universidade. Para além das medidas já adotadas ao nível da gestão administrativa, dos processos de comunicação e do controle de presenças por via de plataformas digitais, continua a ser incrementada a utilização de equipamentos eletrónicos nas atividades formativas, o que tem contribuído para a redução do uso de papel.

22. Palavras Chave

Etnomusicologia
Músicas do Mundo
Estudos culturais
Práticas musicais urbanas
Jazz

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

23. Bibliografia Principal

Autor(es):	Timothy Rice		
Título:	Ethnomusicology. A Very Short Introduction		
Edição:		Ano:	2014
Local:			
Editora:			
Codigo ISBN:			

Autor(es):	Timothy Rommen, Bruno Nettl, et al		
Título:	Excursions in World Music		
Edição:	8ª	Ano:	2021
Local:	Nova Iorque		
Editora:	Routledge		
Codigo ISBN:			

Autor(es):	Jeff Titon		
Título:	Worlds of Music. An Introduction to the Music of the World's Peoples		
Edição:		Ano:	2001
Local:	Nova Iorque		
Editora:	Schirmer Books		
Codigo ISBN:			

24. Bibliografia Complementar

Autor(es):	Salwa Castelo Branco (dir.)		
Título:	Enciclopédia da música em Portugal no Século XX		
Edição:		Ano:	2010
Local:	Lisboa		
Editora:	Círculo de Leitores		
Codigo ISBN:			

Autor(es):	Paul Berliner		
Título:	Thinking in Jazz: The Infinite Art of Improvisation		
Edição:		Ano:	1994
Local:	Chicago		
Editora:	University of Chicago Press		
Codigo ISBN:			

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Ficha técnica MIP / MIP Datasheet	
Título / Title	Programa da unidade curricular 'CULTURAS MUSICAIS DO MUNDO': Ano Lectivo 2026/2027
Autor / Author	Prof. Doutor RUI MIGUEL CABRAL LOPES
Classificação / Classification	-
Descritores / Descriptors	-
Colaborador(es) / Colaborator(s	-
Data Hora / Date Time	07/06/2026 17:25:00
Formato de dados / Data Format	Texto / Text, PDF
Estatuto de utilização / Usage	Acesso público / Public Access
Relação / Relation	Versão 1,0

(c) Universidade Lusíada, 2026

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt