UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Programa da Unidade Curricular
COMPOSIÇÃO E ARRANJO II

Ano Lectivo 2025/2026

1. Unidade Orgânica

Faculdade de Arquitectura e Artes

2. Curso

JAZZ E MÚSICA MODERNA

3. Ciclo

1º

4. Unidade Curricular

COMPOSIÇÃO E ARRANJO II (C6236)

5. Área Científica

6. Ano Curricular

3º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

2º Semestre

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-Práticas:	30,00
Orientação Tutorial:	20,00

9. Créditos ECTS

6,00

10. Coordenador da Área Cientifica

11. Regente

Prof. Doutor VASCO FABIÃO MENDONÇA

12. Assistentes

13. Língua de Ensino

Português

14. Objetivos Gerais

Apresentação de um conjunto relevante de técnicas composicionais da música ocidental, a partir da análise de reportório relevante. Desenvolvimento de competências de arranjo para diferentes efectivos.

15. Objetivos Específicos

Apresentação de técnicas composicionais características do Tonalismo e Modalism, através da análise de reportório relevante.
Realização de dois arranjos para diferentes efectivos, aplicando as referidas técnicas.

16. Competências a adquirir

Capacidade analítica adequada às características do reportório discutido.
Capacidade de escrita de passagens significativas, utilizando as técnicas aprendidas.

17. Metodologia de Ensino

Exposição e discussão de obras e excertos adequados às matérias em estudo.
Realização e correcção de exercícios estilísticos.

18. Conteúdos Programáticos

Tonalismo Cromático (Strauss, Reger)
Impressionismo (Debussy, Ravel)
Pós-tonalismo, modalismo (Stravinsky, Bartok, Messiaen)
Serialismo (Berg, Webern)

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

19. Métodos de Avaliação

Avaliação periódica das competências adquirida, e da evolução dessas mesmas competências.
Trabalho final corresponde a dois projectos de arranjos para quarteto vocal e quarteto de cordas.

20. Recursos Didáticos

Reportorio.
Analises comentadas de reportorio.

21. Objetivos de Sustentabilidade

Garantir que todos os alunos adquiram conhecimentos e habilidades necessárias para promover o desenvolvimento sustentável, inclusive, entre outros, por meio da educação para o desenvolvimento sustentável e estilos de vida sustentáveis, direitos humanos, igualdade de gênero, promoção de uma cultura de paz e não violência, cidadania global e valorização da diversidade cultural e da contribuição da cultura para o desenvolvimento sustentável

22. Palavras Chave

Modernismo
Stravinsky
Pós-Tonalismo
Serialismo

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

23. Bibliografia Principal

Autor(es): Lendvai, Erno
Título: Bela Bartok - An Analysis of His Music
Edição: 1a Ano: 1957
Local: Budapest
Editora: UMC
Codigo ISBN:

Autor(es): Pople, Anthony
Título: Messiaen, Quatuor Pour la Fin du Temps
Edição: 1a Ano: 1987
Local: Cambridge
Editora: Cambridge University Press
Codigo ISBN:

Autor(es): Walsh, Stephen
Título: Stravinsky, Oedipus Rex
Edição: 1a Ano: 1994
Local: Cambridge
Editora: Cambridge University Press
Codigo ISBN:

24. Bibliografia Complementar

Autor(es): Smith Brindle, Reginald
Título: Serial Composition
Edição: 1a Ano: 1984
Local: Londres
Editora: Faber
Codigo ISBN:

Autor(es):
Título:
Edição: Ano:
Local:
Editora:
Codigo ISBN:

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Ficha técnica MIP / MIP Datasheet	
Título / Title	Programa da unidade curricular 'COMPOSIÇÃO E ARRANJO II': Ano Lectivo 2025/2026
Autor / Author	Prof. Doutor VASCO FABIÃO MENDONÇA
Classificação / Classification	-
Descritores / Descriptors	-
Colaborador(es) / Colaborator(s)	-
Data Hora / Date Time	16-09-2025 16:12:00
Formato de dados / Data Format	Texto / Text, PDF
Estatuto de utilização / Usage	Acesso público / Public Access
Relação / Relation	Versão 1,0

(c) Universidade Lusíada, 2025

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt