UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Programa da Unidade Curricular
METODOLOGIAS E TÉCNICAS DE INVESTIGAÇÃO EM DESIGN

Ano Lectivo 2024/2025

1. Unidade Orgânica

Faculdade de Arquitectura e Artes

2. Curso

MESTRADO EM DESIGN

3. Ciclo

2º

4. Unidade Curricular

METODOLOGIAS E TÉCNICAS DE INVESTIGAÇÃO EM DESIGN (M4408)

5. Área Científica

6. Ano Curricular

2º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

1º Semestre

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-Práticas:	30,00
Orientação Tutorial:	5,00

9. Créditos ECTS

7,50

10. Coordenador da Área Cientifica

11. Regente

Prof. Doutor RUI HUMBERTO DE MATOS DIAS

12. Assistentes

13. Língua de Ensino

Português

14. Objetivos Gerais

Definir uma metodologia de investigação em Design orientada para mestrado.
Seleccionar e aplicar métodos de investigação adequados.
Delinear, estruturar e desenvolver uma investigação de mestrado.

15. Objetivos Específicos

Organizar documento de investigação de mestrado e iniciar a sua redacção.
Aplicar norma(s) de referenciação bibliográfica.
Aplicar software de referenciação bibliográfica.

16. Competências a adquirir

Desenvolver competências ao nível da definição e aplicação de uma metodologia de investigação, bem como dos respectivos métodos implicados.
Desenvolver competências ao nível do delineamento, estruturação e desenvolvimento de uma investigação de mestrado.

17. Metodologia de Ensino

Sessões de exposição de conteúdos programáticos.
Sessões de visualização, análise, comentário e discussão de casos.
Sessões de acompanhamento e de orientação tutorial à problematização, delineamento, estruturação e desenvolvimento da investigação dos mestrandos.

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

18. Conteúdos Programáticos

Metodologia de investigação orientada para mestrado em Design.
Metodologia mista: carácter predominantemente misto da investigação em Design.
Métodos qualitativos e quantitativos.
Métodos intervencionistas e não intervencionistas.
Delineamento de uma investigação de mestrado em Design:
Problematização, questões de investigação, objectivos, argumento;
Metodologia, diagrama de investigação.
Estruturação do documento de mestrado em Design.
Critérios de redacção.
Norma(s) de referenciação bibliográfica.
Software para referenciação bibliográfica.

19. Métodos de Avaliação

Consideração de progressos na elaboração de documento de delineamento, estruturação e início do desenvolvimento da investigação de mestrado - a avaliar no Exame da unidade curricular.
Consideração da participação e empenho dos mestrandos, bem como da sua assiduidade, pontualidade e cumprimento de calendarizações.

20. Recursos Didáticos

Recursos disponíveis para leccionação e aprendizagem em sala de aula: computador, projector, quadro.
Recursos disponíveis para leccionação e aprendizagem online (e-learning): ligação do computador à Internet, câmara, plataforma de e-learning (Teams).
Bibliografia seleccionada.

21. Objetivos de Sustentabilidade

Embora o propósito da UC e do mestrado seja cumprir o objectivo 4 de desenvolvimento sustentável definido pela ONU - educação de qualidade -, os cursos de Design da UL-Lisboa partem do entendimento do Design como ferramenta para a promoção sustentável da sociedade nas vertentes éticas, sociais e ecológicas, daí que um dos objectivos globais do ensino do Design na ULL seja o de alertar os alunos para que o seu futuro como designer cumpra os 17 objectivos definidos por aquela organização.

22. Palavras Chave

Design
Mestrado
Metodologia de investigação
Métodos de investigação
Redacção

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

23. Bibliografia Principal

Autor(es):	Dawson, Catherine		
Título:	Introduction to Research Methods		
Edição:	4ª	Ano:	2009
Local:	Begbroke, Oxford		
Editora:	How To Books		

Autor(es):	Kumar, Ranjit		
Título:	Research Methodology: A Step-by-step Guide for Beginners		
Edição:	4ª	Ano:	2014
Local:	London		
Editora:	Sage		

Autor(es):	Thomas, Gary		
Título:	How to Do Your Research Project: A Guide for Students		
Edição:	3ª	Ano:	2017
Local:	London		
Editora:	Sage		

24. Bibliografia Complementar

Autor(es):	Allison, Brian; Race, Phil		
Título:	The Student's Guide to Preparing Dissertations and Theses		
Edição:	2ª	Ano:	2004
Local:	London		
Editora:	Routledge		

Autor(es):	Williams, Kate; Davis, Mary		
Título:	Referencing and Understanding Plagiarism		
Edição:	2ª	Ano:	2017
Local:	London		
Editora:	Palgrave		

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Ficha técnica MIP / MIP Datasheet	
Título / Title	Programa da unidade curricular 'METODOLOGIAS E TÉCNICAS DE INVESTIGAÇÃO EM DESIGN': Ano Lectivo
Autor / Author	Prof. Doutor RUI HUMBERTO DE MATOS DIAS
Classificação / Classification	-
Descritores / Descriptors	-
Colaborador(es) / Colaborator(s)	-
Data Hora / Date Time	27-06-2024 14:11:00
Formato de dados / Data Format	Texto / Text, PDF
Estatuto de utilização / Usage	Acesso público / Public Access
Relação / Relation	Versão 1,0

(c) Universidade Lusíada, 2024

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Programa da Unidade Curricular
METODOLOGIAS E TÉCNICAS DE INVESTIGAÇÃO EM DESIGN

Ano Lectivo 2024/2025

1. Unidade Orgânica

Faculdade de Arquitectura e Artes

2. Curso

MESTRADO EM DESIGN

3. Ciclo

2º

4. Unidade Curricular

METODOLOGIAS E TÉCNICAS DE INVESTIGAÇÃO EM DESIGN (M4408)

5. Área Científica

6. Ano Curricular

2º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

1º Semestre

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-Práticas:	30,00
Orientação Tutorial:	5,00

9. Créditos ECTS

7,50

10. Coordenador da Área Cientifica

11. Regente

Prof. Doutor PEDRO JOSÉ GENTIL- HOMEM CORREIA DA SILVA

12. Assistentes

13. Língua de Ensino

Português

14. Objetivos Gerais

Definir uma metodologia de investigação em Design orientada para mestrado.
Seleccionar e aplicar métodos de investigação adequados.
Delinear, estruturar e desenvolver uma investigação de mestrado.

15. Objetivos Específicos

Organizar documento de investigação de mestrado e iniciar a sua redacção.
Aplicar norma(s) de referenciação bibliográfica.
Aplicar software de referenciação bibliográfica.

16. Competências a adquirir

Desenvolver competências ao nível da definição e aplicação de uma metodologia de investigação, bem como dos respectivos métodos implicados.
Desenvolver competências ao nível do delineamento, estruturação e desenvolvimento de uma investigação de mestrado.

17. Metodologia de Ensino

Sessões de exposição de conteúdos programáticos.
Sessões de visualização, análise, comentário e discussão de casos.
Sessões de acompanhamento e de orientação tutorial à problematização, delineamento, estruturação e desenvolvimento da investigação dos mestrandos.

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

18. Conteúdos Programáticos

Metodologia de investigação orientada para mestrado em Design.
Metodologia mista: carácter predominantemente misto da investigação em Design.
Métodos qualitativos e quantitativos.
Métodos intervencionistas e não intervencionistas.
Delineamento de uma investigação de mestrado em Design:
Problematização, questões de investigação, objectivos, argumento;
Metodologia, diagrama de investigação.
Estruturação do documento de mestrado em Design.
Critérios de redacção.
Norma(s) de referenciação bibliográfica.
Software para referenciação bibliográfica.

19. Métodos de Avaliação

Consideração de progressos na elaboração de documento de delineamento, estruturação e início do desenvolvimento da investigação de mestrado - a avaliar no Exame da unidade curricular.
Consideração da participação e empenho dos mestrandos, bem como da sua assiduidade, pontualidade e cumprimento de calendarizações.

20. Recursos Didáticos

Recursos disponíveis para leccionação e aprendizagem em sala de aula: computador, projector, quadro.
Recursos disponíveis para leccionação e aprendizagem online (e-learning): ligação do computador à Internet, câmara, plataforma de e-learning (Teams).
Bibliografia seleccionada.

21. Objetivos de Sustentabilidade

Embora o propósito da UC e do mestrado seja cumprir o objectivo 4 de desenvolvimento sustentável definido pela ONU - educação de qualidade -, os cursos de Design da UL-Lisboa partem do entendimento do Design como ferramenta para a promoção sustentável da sociedade nas vertentes éticas, sociais e ecológicas, daí que um dos objectivos globais do ensino do Design na ULL seja o de alertar os alunos para que o seu futuro como designer cumpra os 17 objectivos definidos por aquela organização.

22. Palavras Chave

Design
Mestrado
Metodologia de investigação
Métodos de investigação
Redacção

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

23. Bibliografia Principal

Autor(es):	Dawson, Catherine		
Título:	Introduction to Research Methods		
Edição:	4ª	Ano:	2009
Local:	Begbroke, Oxford		
Editora:	How To Books		

Autor(es):	Kumar, Ranjit		
Título:	Research Methodology: A Step-by-step Guide for Beginners		
Edição:	4ª	Ano:	2014
Local:	London		
Editora:	Sage		

Autor(es):	Thomas, Gary		
Título:	How to Do Your Research Project: A Guide for Students		
Edição:	3ª	Ano:	2017
Local:	London		
Editora:	Sage		

24. Bibliografia Complementar

Autor(es):	Allison, Brian; Race, Phil		
Título:	The Student's Guide to Preparing Dissertations and Theses		
Edição:	2ª	Ano:	2004
Local:	London		
Editora:	Routledge		

Autor(es):	Williams, Kate; Davis, Mary		
Título:	Referencing and Understanding Plagiarism		
Edição:	2ª	Ano:	2017
Local:	London		
Editora:	Palgrave		

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Ficha técnica MIP / MIP Datasheet	
Título / Title	Programa da unidade curricular 'METODOLOGIAS E TÉCNICAS DE INVESTIGAÇÃO EM DESIGN': Ano Lectivo
Autor / Author	Prof. Doutor PEDRO JOSÉ GENTIL- HOMEM CORREIA DA SILVA
Classificação / Classification	-
Descritores / Descriptors	-
Colaborador(es) / Colaborator(s)	-
Data Hora / Date Time	27-06-2024 14:11:00
Formato de dados / Data Format	Texto / Text, PDF
Estatuto de utilização / Usage	Acesso público / Public Access
Relação / Relation	Versão 1,0

(c) Universidade Lusíada, 2024

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt