UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Programa da Unidade Curricular
MUSICOTERAPIA APLICADA

Ano Lectivo 2024/2025

## 1. Unidade Orgânica

Instituto de Psicologia e Ciências da Educação

## 2. Curso

MESTRADO EM MUSICOTERAPIA

## 3. Ciclo

2º

## 4. Unidade Curricular

MUSICOTERAPIA APLICADA (O9102)

## 5. Área Científica

## 6. Ano Curricular

1º

## 7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

1º Semestre



**FUNDAÇÃO MINERVA** CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

## 8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

| | |
|---|---|
| Aulas Teóricas: | |
| Aulas Práticas: | |
| Aulas Teórico-Práticas: | 30,00 |
| Orientação Tutorial: | 20,00 |

## 9. Créditos ECTS

7,50

## 10. Coordenador da Área Cientifica

## 11. Regente

Prof. Doutora SUSANA AURORA GUTIÉRREZ JIMÉNEZ

## 12. Assistentes

## 13. Língua de Ensino

Português

## 14. Objetivos Gerais

1. Promover o conhecimento e aprendizagem da aplicação da musicoterapia em diferentes áreas de intervenção, identificando procedimentos técnicos e metodológicos específicos.
2. Trabalhar as competências do musicoterapeuta nas várias vertentes do seu trabalho: clínica, musical e pessoal.
3.Promover o conhecimento da aplicação de instrumentos de avaliação e a realização de relatórios de avaliação nas diferentes áreas de intervenção
4. Aprofundar o conhecimento e utilização de técnicas especif

## 15. Objetivos Específicos

1. Aquisição de conhecimentos de sistematização do trabalho do musicoterapeuta, incluindo as metodologias de levantamento de dados, planeamento terapêutico e avaliação de progresso.
2. Aprendizagem das metodologias e procedimentos técnicos da musicoterapia aplicada às diversas áreas de aplicação: Intervenção Precoce, Educação, Psiquiatria, Educação Inclusiva, Geriatria, Medicina, Hospitalar e Comunitária.

## 16. Competências a adquirir



**FUNDAÇÃO MINERVA** CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

1.Competências de levantamento de dados, planeamento de atividades terapêuticas e avaliação de resultados específicas da Musicoterapia
2.Competências de observação, avaliação e diagnóstico em setting musicoterapeutico, bem como de elaboração de relatórios de musicoterapia em diferentes campos de aplicação (clinica, educacional e comunitária).
3.Competências de planeamento e gestão das sessões de Musicoterapia nos diferentes campos de aplicação.
4.Formação experiencial e desenvolvimento con

## 17. Metodologia de Ensino

1. Exposição teórico-prática de conhecimentos teóricos e metodologias específicas da Musicoterapia.
2. Apresentação de material audio e video de situações clínicas em Musicoterapia.
3. Realização de actividades demonstrativas das práticas musicais utilizadas nos settings específicos em que a Musicoterapia é aplicada.
4. Realização de actividades de role-play de sessões de Musicoterapia.

## 18. Conteúdos Programáticos

1.Introdução aos procedimentos metodológicos da musicoterapia aplicada.
2.Contextos de trabalho do musicoterapeuta e a planificação do processo em musicoterapia;
3.O setting da musicoterapia: espaço, procedimentos, materiais e gestão das sessões;
4.Introdução às técnicas terapêuticas ativas, recetivas e integrativas em musicoterapia.
5.Musicoterapia Aplicada em Intervenção Precoce.
6.Musicoterapia Aplicada em contexto Hospitalar.
7.Musicoterapia Aplicada em equipas de reabilitação transdisciplinar.
8.Musicoterapia Educativa inclusiva aplicada.
9.Musicoterapia Comunitária e Social.

## 19. Métodos de Avaliação

a) Assiduidade e participação nas aulas.
b) Trabalho individual de Avaliação Sonora Musical do produto sonoro grupal
c) Apresentação dinâmica corporo- sonora- musical grupal aplicada em um contexto de intervenção de musicoterapia.
3) Exercícios de aplicação das técnicas da musicoterapia aplicadas a contextos e populações específicas.
4) Exercícios estruturados de improvisação a pares em sala de aula.

## 20. Recursos Didáticos

Bibliografia de Musicoterapia, Modelos tecnicas e Avaliações.
Instrumentos musicais.
Recursos audiovisuais para reprodução de excertos áudio e vídeo.

## 21. Objetivos de Sustentabilidade



**FUNDAÇÃO MINERVA** CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

Esta disciplina seguira os objetivos de substentabilidade da ONU Aganda 2030 . Com especial enfacis no objetivo 4 Educação de Qualidade . Oferecer educação de qualidade para todos é fundamental para criar um mundo pacífico e próspero. A educação dá às pessoas o conhecimento e as habilidades de que precisam para se manterem saudáveis, conseguir empregos e promover a tolerância.

## 22. Palavras Chave

Musicoterapia Aplicada;
Modelo musicoterapia não verbal,
Musicoterapia Comunitaria.



**FUNDAÇÃO MINERVA** CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

## 23. Bibliografia Principal

| | | | |
|---|---|---|---|
| Autor(es): | Yinger, Olivia Swedberg | | |
| Título: | Music Therapy: Research and Evidence-Based Practice | | |
| Edição: | 1st | Ano: | 2018 |
| Local: | University of Kentucky, Lexington, KY, USA | | |
| Editora: | Elsevier | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Autor(es): | McFerran, K. & Grocke, D. | | |
| Título: | Receptive Music Therapy, 2nd Edition Techniques, Clinical Applications and New Perspectives | | |
| Edição: | 2nd | Ano: | 2022 |
| Local: | London | | |
| Editora: | Jessica Kingsley Publishers. | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Autor(es): | Benenzon R | | |
| Título: | Musicoterapia: De la teoría a la práctica | | |
| Edição: | 1st | Ano: | 2000 |
| Local: | Barcelona | | |
| Editora: | Paidós | | |

## 24. Bibliografia Complementar

| | | | |
|---|---|---|---|
| Autor(es): | Claire M. Weller & Felicity A. Baker | | |
| Título: | The role of music therapy in physical rehabilitation: a systematic literature review, | | |
| Edição: | 20:1 | Ano: | 2011 |
| Local: | 08098131.2010. 485785 | | |
| Editora: | Nordic Journal of Music Therapy, 20:1, 43-61, | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| Autor(es): | Schapira, D., Ferrari, K., Sanchez, V. & Mayra, H. | | |
| Título: | Musicoterapia Abordage Plurimodal. : . | | |
| Edição: | 1st | Ano: | 2007 |
| Local: | Buenos Aires | | |
| Editora: | ADIM | | |



**FUNDAÇÃO MINERVA** CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

| Ficha técnica MIP / MIP Datasheet | |
|---|---|
| Título / Title | Programa da unidade curricular 'MUSICOTERAPIA APLICADA': Ano Lectivo 2024/2025 |
| Autor / Author | Prof. Doutora SUSANA AURORA GUTIÉRREZ JIMÉNEZ |
| Classificação / Classification | - |
| Descritores / Descriptors | - |
| Colaborador(es) / Colaborator(s) | - |
| Data Hora / Date Time | 25-09-2024 14:26:00 |
| Formato de dados / Data Format | Texto / Text, PDF |
| Estatuto de utilização / Usage | Acesso público / Public Access |
| Relação / Relation | Versão 1,0 |

(c) Universidade Lusíada, 2024



**FUNDAÇÃO MINERVA** CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt