UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Programa da Unidade Curricular
CULTURA E REPERTÓRIO EM MUSICOTERAPIA

Ano Lectivo 2024/2025

1. Unidade Orgânica

Instituto de Psicologia e Ciências da Educação

2. Curso

MESTRADO EM MUSICOTERAPIA

3. Ciclo

2º

4. Unidade Curricular

CULTURA E REPERTÓRIO EM MUSICOTERAPIA (O9103)

5. Área Científica

6. Ano Curricular

1º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

1º Semestre

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-Práticas:	20,00
Orientação Tutorial:	15,00

9. Créditos ECTS

5,00

10. Coordenador da Área Cientifica

11. Regente

Prof. Doutor ALEXANDRE HENRIQUE DE SOUSA DINIZ

12. Assistentes

13. Língua de Ensino

Português

14. Objetivos Gerais

Expor o futuro musicoterapeuta, sob os pontos de vista teórico e prático, a diversos géneros e áreas musicais, estimulando a sua abertura e compreensão em relação à música e à sua performance, de modo a poder intervir no âmbito de uma sociedade multicultural e multi etária. Desenvolver e aplicar competências essenciais para a realização de trabalhos de composição, transcrição, arranjo e performance em diferentes áreas musicais.

15. Objetivos Específicos

Estudar o enquadramento da música no seu contexto histórico, social e cultural. Contactar com a música de várias culturas, desenvolvendo uma compreensão abrangente, teórica e prática desses universos. Aprender repertório fundamental para a aplicação terapêutica. Familiarizar-se com figuras e obras significativas de cada cultura e sistema musical em estudo. Desenvolver competências básicas em composição, arranjo e performance em diferentes géneros musicais.

16. Competências a adquirir

Capacidade de análise musical.
Compreensão auditiva, prática e teórica das características mais marcantes da música estudada.
Adaptação musical ao contexto terapêutico: assimilação, transposição, improvisação, e composição.
Capacidade de transcrição e de criação de um corpo de repertório.

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

17. Metodologia de Ensino

Exposição oral dos conteúdos.
Apresentação de vídeos e gravações relevantes com análise comentada.
Realização de debates.
Apresentação de trabalhos.
Prática instrumental dos materiais abordados.

18. Conteúdos Programáticos

1. Introdução ao estudo da música enquanto fenómeno social e cultural.
2. O papel da música no tecido social das culturas.
3. Compreensão da estética musical enquanto ferramenta analítica.
4. Estudo de diversas culturas musicais, nomeadamente aquelas provenientes do Brasil e América Latina, Portugal, Espanha, Índia e Médio Oriente, África, Música Erudita Europeia, e Culturas Anglo-saxónicas (Pop, Rock, Punk e Metal).
5. Princípios de teoria e análise musical: intervalos, acordes, funções tonais, transposição e transcrição.
6. Elaboração de arranjos e pequenas composições.
7. Execução de repertório musical.

19. Métodos de Avaliação

Avaliação de acordo com o regulamento de avaliação para Mestrados na Universidade Lusíada de Lisboa.
Apresentações orais em sala de aula.
Performances musicais em sala de aula ou gravadas em vídeo.
Entrega de trabalhos escritos.

20. Recursos Didáticos

Diversos materiais áudio e vídeo, exibidos nas aulas.
Literatura recomendada e outros textos fornecidos.
Instrumentos musicais.
MuseScore ou software equivalente de notação.
Diverso software de produção musical.

21. Objetivos de Sustentabilidade

- Bem-Estar e Saúde de Qualidade
- Educação de Qualidade
- Igualdade de Género
- Trabalho Decente e Crescimento Económico
- Redução das Desigualdades
- Paz, Justiça e Solidez das Instituições

22. Palavras Chave

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

Repertório
Música
Cultura
Performance
Análise
Songwriting
Género Musical

23. Bibliografia Principal

Autor(es):	Kotarba, Joseph		
Título:	Music in the course of life		
Edição:	1ª	Ano:	2022
Local:	Nova Iorque, NY, EUA		
Editora:	Routledge		

Autor(es):	Keys, Scarlet		
Título:	The craft of songwriting		
Edição:	1ª	Ano:	2018
Local:	Boston, MA, EUA		
Editora:	Berklee Press		

Autor(es):	Lee, Colin A., Berends, Aimee, e Pun, Sara (Eds.)		
Título:	Composition and improvisation resources for music therapists		
Edição:	1ª	Ano:	2015
Local:	Gilsum, NH, EUA		
Editora:	Barcelona Publishers		

24. Bibliografia Complementar

Autor(es):	Radley, Roberta		
Título:	The real easy ear training book		
Edição:		Ano:	2008
Local:	Petaluma, CA, EUA		
Editora:	Sher Music Co.		

Autor(es):	Wyatt, Keith & Schroeder, Carl & Elliott, Joe		
Título:	Ear training for the contemporary musician		
Edição:		Ano:	2005
Local:	Milwaukee, WI, EUA		
Editora:	Hal Leonard Corporation		

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt

UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Ficha técnica MIP / MIP Datasheet	
Título / Title	Programa da unidade curricular 'CULTURA E REPERTÓRIO EM MUSICOTERAPIA': Ano Lectivo 2024/2025
Autor / Author	Prof. Doutor ALEXANDRE HENRIQUE DE SOUSA DINIZ
Classificação / Classification	-
Descritores / Descriptors	-
Colaborador(es) / Colaborator(s)	-
Data Hora / Date Time	20-09-2024 15:07:00
Formato de dados / Data Format	Texto / Text, PDF
Estatuto de utilização / Usage	Acesso público / Public Access
Relação / Relation	Versão 1,0

(c) Universidade Lusíada, 2024

FUNDAÇÃO MINERVA CULTURA - ENSINO E INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA

Rua da Junqueira, 188 a 198 - 1349-001 LISBOA - Telefone 213 611 500 - Fax 213 638 307 - e-mail: info@lis.ulusiada.pt - https://www.lis.ulusiada.pt