



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Programa da Unidade Curricular
TEORIA DA COMUNICAÇÃO

Ano Lectivo 2025/2026

1. Unidade Orgânica

Faculdade de Arquitectura e Artes

2. Curso

ARTES E COMUNICAÇÃO MULTIMÉDIA

3. Ciclo

1º

4. Unidade Curricular

TEORIA DA COMUNICAÇÃO (V3006)

5. Área Científica

6. Ano Curricular

1º

7. Tipo de Unidade Curricular / Semestre

1º Semestre



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

8. Tipo de aula e carga horária (tempo de trabalho)

Aulas Teóricas:	
Aulas Práticas:	
Aulas Teórico-Práticas:	30,00
Orientação Tutorial:	20,00

9. Créditos ECTS

6,00

10. Coordenador da Área Científica

11. Regente

Prof. Doutora GRÉCIA DESIREE FALCAO DE ARAUJO

12. Assistentes

13. Língua de Ensino

Português

14. Objetivos Gerais

A Unidade Curricular oferece uma introdução à obra de autores que deram origem às correntes iniciais das teorias da comunicação, traçando um panorama sobre as transformações históricas, políticas, estéticas e tecnológicas fundamentais para a constituição deste campo de estudo.

15. Objetivos Específicos

- Compreender a especificidade dos processos comunicativos à luz do advento da sociedade urbano-industrial (séc. XIX) e do surgimento de suportes comunicacionais que possibilitam a formação de grandes públicos (séc. XX).
- Apresentar um panorama histórico e conceitual acerca dos modelos e correntes teóricas da comunicação.
- Estimular noções críticas sobre os fenómenos comunicacionais contemporâneos com ênfase na análise de sistemas de comunicação multimédia.

16. Competências a adquirir



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

- Desenvolver o exercício de uma argumentação sólida, utilizando por base quadro geral das teorias da comunicação.
- Desenvolver percepção crítica e analítica acerca dos fenómenos de comunicação mediática da atualidade.
- Desenvolver a compreensão do campo investigativo da comunicação, aprendendo a desenvolver diálogos ampliados entre a sociedade, os meios de comunicação de massa e seus produtos culturais.

17. Metodologia de Ensino

Aulas expositivas; leituras e estudos dirigidos; debates; fichamentos e atividades escritas individuais e em grupos; exposição oral em formato seminário com o intuito de fomentar a discussão em equipa e a auto-aprendizagem.

18. Conteúdos Programáticos

- A delimitação do conceito de comunicação: sobre a construção do objeto de estudo.
- Século XIX: o nascimento da modernidade.
- A comunicação de massa no século XX: implicações entre cultura e mass media.
- As teorias da comunicação: correntes teóricas, rupturas e atualizações.
- As abordagens tecnológicas: a ênfase no suporte comunicacional.
- O advento da internet: notas sobre cibercultura.

19. Métodos de Avaliação

A metodologia de avaliação contínua segue os regulamentos gerais da Universidade Lusíada, bem como as Regras Específicas de Avaliação para a Licenciatura em Artes e Comunicação Multimédia.

20. Recursos Didáticos

Bibliografia especializada; exibição de documentos visuais através de projetor de vídeo.

21. Objetivos de Sustentabilidade

22. Palavras Chave

teorias da comunicação; indústria cultural; cultura de massas; multimédia.



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

23. Bibliografia Principal

Autor(es): WOLF, Mauro
Título: Teorias da comunicação
Edição: 3. ed. Ano: 1994
Local: Lisboa
Editora: Presença
Codigo ISBN:

Autor(es): HOHLFELDT, A.; FRANÇA, V; MARTINO, L.
Título: Teorias da comunicação: conceitos, escolas e tendências
Edição: Ano: 2001
Local: Petrópolis
Editora: Vozes
Codigo ISBN:

Autor(es): MATTELART, A.; MATTELART, M.
Título: História das teorias da comunicação
Edição: Ano: 1999
Local: São Paulo
Editora: Loyola
Codigo ISBN:

24. Bibliografia Complementar

Autor(es): MORIN, Edgard
Título: Cultura de massas no século XX : o espírito do tempo 1 - neurose
Edição: Ano: 1997
Local: Rio de Janeiro
Editora: Forense Universitária
Codigo ISBN:

Autor(es): BENJAMIN, Walter
Título: Sobre arte, técnica, linguagem e política
Edição: Ano: 2012
Local: Lisboa
Editora: Relógio d'Água
Codigo ISBN:



UNIVERSIDADE LUSÍADA
LISBOA

Ficha técnica MIP / MIP Datasheet	
Título / Title	Programa da unidade curricular 'TEORIA DA COMUNICAÇÃO': Ano Lectivo 2025/2026
Autor / Author	Prof. Doutora GRÉCIA DESIREE FALCAO DE ARAUJO
Classificação / Classification	-
Descritores / Descriptors	-
Colaborador(es) / Colaborator(s)	-
Data Hora / Date Time	16-09-2025 16:13:00
Formato de dados / Data Format	Texto / Text, PDF
Estatuto de utilização / Usage	Acesso público / Public Access
Relação / Relation	Versão 1,0
(c) Universidade Lusíada, 2025	